

II Всероссийский профориентационный смотр-конкурс исполнительского мастерства выпускников образовательных организаций дополнительного образования «Шаг в будущую профессию» 22 апреля 2018г.

Положение о II Всероссийском профориентационном смотре-конкурсе исполнительского мастерства выпускников образовательных организаций дополнительного образования «Шаг в будущую профессию»

Учредители:

Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела
Чувашской Республики

БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова»

Минкультуры Чувашии

Организаторы:

БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова»

Минкультуры Чувашии

Место проведения:

Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова

г. Чебоксары, пр. Московский, д.33/1

Сроки проведения:

22 апреля 2018 года

Основные цели смотра-конкурса «Шаг в будущую профессию»:

II Всероссийский профориентационный смотр-конкурс исполнительского мастерства выпускников образовательных организаций дополнительного образования (в том числе в сфере культуры и искусств) «Шаг в будущую профессию» (далее – смотр-конкурс «Шаг в будущую профессию» проводится с целью:

- смотра итоговой обученности учащихся по линии дополнительного образования в области культуры и искусства;
- профориентационной деятельности БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.

Задачи смотра-конкурса «Шаг в будущую профессию»:

- выявление и поддержка молодых дарований в области исполнительского искусства;
- привлечение внимания молодого поколения к академическим видам музыкального искусства;
- ориентация подрастающего поколения на профессиональное образование;
- активизация итоговой активности среди учащихся выпускных классов ДМШ, ДШИ;
- побуждение молодых исполнителей к профориентационной деятельности в области культуры и искусства;
- поддержка талантливых преподавателей;
- совершенствование профессионального мастерства молодых музыкантов.

Участники смотра-конкурса «Шаг в будущую профессию»:

- выпускники и учащиеся старших классов ДШИ, ДМШ;
- выпускники прошлых лет, желающие продолжить профессиональное обучение;
- учащиеся старших классов общеобразовательных школ музыкально-эстетического профиля;
- воспитанники творческих групп в возрасте 13-16 лет при городских, республиканских Центрах культуры и иных культурных формированиях.

Виды инструментального исполнительства и виды инструментов

- Фортепиано;
- Инструменты народного оркестра (домра, балалайка, гитара);
- Оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас);
- Оркестровые духовые и ударные инструменты (флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, тромбон, туба, ударные инструменты);
- Музыкальное искусство эстрады (электргитара, бас-гитара, клавишные, ударные инструменты).

Вокальное искусство

- Сольное пение (академическая, народная, эстрадная манеры исполнения).

Номинация:

Соло

Порядок проведения смотра-конкурса «Шаг в будущую профессию»

Конкурс проводится в два тура:

– первый (отборочный) тур участники смотра-конкурса «Шаг в будущую профессию» проходит на местах (по месту учёбы обучающихся). Для участия во втором туре смотра-конкурса «Шаг в будущую профессию» комиссией направляется Протокол всей прослушанной программы итоговой аттестации по видам исполнительства и выбора программы в объеме 2-х разнохарактерных произведений на конкурс.

– второй (заключительный) тур состоится **22 апреля 2018г.** в БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.

Возможность предоставления оргкомитетом участникам смотра-конкурса «Шаг в будущую профессию» инструментов, специальной аппаратуры и дополнительного оборудования, необходимых для выступления в обязательном порядке, согласовывается с Оргкомитетом и оформляется дополнительным списком вместе с заявкой до **08 апреля 2018 года**.

Организаторы смотра-конкурса «Шаг в будущую профессию» не несут ответственности за утрату документов при электронной пересылке, а также за точность информации, предоставленной конкурсантами.

Расходы, связанные с пребыванием участников и их сопровождающих на конкурсе обеспечиваются за счет направляющей стороны.

График проведения смотра-конкурса

22 апреля 2018, воскресенье

Большой концертный зал ЧебМУ им. Ф.П. Павлова.

9.00 – 11.30 – конкурсные прослушивания выпускников.

12.00 – 13.30 – награждение и концерт Лауреатов смотра-конкурса «Шаг в будущую профессию».

Программные требования

Все участники смотра-конкурса «Шаг в будущую профессию» исполняют два разнохарактерных произведения. Программа исполняется наизусть.

Изменения заявленной программы не допускаются.

По итогам смотра-конкурса «Шаг в будущую профессию» планируется проведение:

- круглого стола с председателями предметно-цикловых комиссий (далее – ПЦК);
- награждение и концерт Лауреатов смотра-конкурса «Шаг в будущую профессию»;
- Мастер-классы (председатели ПЦК).

Порядок выступления конкурсантов устанавливается оргкомитетом по алфавиту. Все прослушивания на конкурсе проводятся публично.

Использование фонограмм (минус) допускается. Фонограмма проверяется оргкомитетом в день смотра-конкурса «Шаг в будущую профессию». Фонограммы для сопровождения выступлений должны быть представлены на цифровых носителях

с четким указанием фамилии участника и номинации, названия произведения, автора музыки и текста. Ответственность за качество фонограмм возлагается на участников.

Оргкомитет и Жюри смотра-конкурса «Шаг в будущую профессию»

Руководство подготовкой, организацией и проведением смотра-конкурса «Шаг в будущую профессию» осуществляется Оргкомитетом (далее – Оргкомитет) из числа административного и педагогического состава образовательной организации.

В компетенцию Оргкомитета входят все творческие, организационные и финансовые вопросы, в т. ч. формирование и утверждение состава жюри, формирование и утверждение регламента, программы и других условий проведения смотра-конкурса.

Для оценки выступлений участников смотра-конкурса «Шаг в будущую профессию» формируется **жюри** (далее – Жюри), в состав которого входят ведущие специалисты, преподаватели отделений БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.

Председатели жюри **по видам инструментального исполнительства** **и видам инструментов**

Фортепиано

председатель ПЦК Инструментальное исполнительство (Фортепиано)

– Галян Валентина Владимировна,
заслуженный работник культуры РФ и ЧР

Струнные инструменты

председатель ПЦК Инструментальное исполнительство (оркестровое отделение, стр. гр.)

– Сакмарова Галина Васильевна

Оркестровые духовые и ударные инструменты

председатель ПЦК Инструментальное исполнительство (оркестровое отделение, духовая гр.)

– Леонтьева Элла Владимировна,
заслуженный работник культуры ЧР

Народные инструменты

председатель ПЦК Инструментальное исполнительство (ОНИ, баян аккордеон)

– Шелепов Виктор Иванович,
заслуженный работник культуры ЧР

председатель ПЦК Инструментальное исполнительство (ОНИ, стр. гр.)

– Крупнова Любовь Викторовна,
заслуженный работник культуры ЧР

Сольное и хоровое народное пение

председатель ПЦК (Сольное и хоровое народное пение)

– Петухова Людмила Валерьевна,
заслуженный работник культуры ЧР

Вокальное искусство

председатель ПЦК (Вокальное искусство)

– Пуклакова Галина Николаевна,
народная артистка ЧР

Музыкальное искусство эстрады

председатель ПЦК (Музыкальное искусство эстрады)

– Арисова Вероника Ивановна

Жюри возглавляет председатель. Организационно-техническую работу жюри выполняет секретарь.

Жюри оценивает выступления участников смотра-конкурса по 10 балльной системе. Баллы, набранные участниками смотра-конкурса «Шаг в будущую профессию», не оглашаются.

Критерии оценки:

- степень владения творческим исполнительством;
- артистизм и выразительность исполнения;
- сложность репертуара;
- слаженность ансамблевого исполнения.

Жюри вправе:

- присуждать не все призовые места;
- учреждать специальные призы и поощрительные дипломы.

Все решения жюри оформляются протоколом, являются окончательными и пересмотру не подлежат.

Награждение

Определение победителей смотра-конкурса «Шаг в будущую профессию» осуществляется большинством голосов членов жюри. Победители смотра-конкурса «Шаг в будущую профессию» награждаются дипломами Лауреата I, II, III степени, дипломами Дипломанта (за артистизм, техническое мастерство, лучшее исполнение отдельных произведений, сложность программы, оригинальность интерпретации, культуру исполнения), грамотами, благодарственными письмами.

Обладатели дипломов Лауреатов I, II, III степени имеют преимущественное право при поступлении в Чебоксарское музыкальное училище во время прохождения вступительных творческих испытаний по специальности.

Жюри имеет право отметить преподавателей, концертмейстеров, подготовивших Лауреатов, дипломами «За высокий профессионализм и педагогическое мастерство».

Церемония награждения и заключительный Гала-концерт Лауреатов и Дипломантов смотра-конкурса «Шаг в будущую профессию».

Смотр-конкурс «Шаг в будущую профессию» освещается в СМИ Российской Федерации, Чувашской Республики.

Для участия в смотре-конкурсе «Шаг в будущую профессию» необходимо прислать в электронном виде на e-mail до **08 апреля 2017 г.** заявку по установленной форме в адрес Оргкомитета.

Заявки представляются только в электронном виде (рукописные рассматриваться не будут) по установленной форме (Приложение 1, 2, 2а (для несовершеннолетних), а также Протокол прослушивания итоговой аттестационной программы.

Финансовые условия

Оплату всех расходов, связанных с пребыванием участников на смотре-конкурсе «Шаг в будущую профессию», производят сами участники банковским переводом или наличными средствами по прибытию.

Размеры вступительных взносов:

- для солистов – 1000 рублей.

В случае отказа от участия в смотре-конкурсе «Шаг в будущую профессию», вступительный взнос не возвращается.

Оргкомитет содействует размещению участников смотра-конкурса в благоустроенном общежитии (оплата от 250.0 руб. в сутки).

Оргкомитет обеспечивает участников информационными материалами смотра-конкурса. Вся необходимая информация о смотре-конкурсе «Шаг в будущую профессию» размещается на официальном сайте БПОУ «Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии: <http://muzuch.ru/>

Дирекция конкурса оставляет за собой право использовать аудио- и видеозаписи прослушиваний конкурсантов и заключительного гала-концерта конкурса для представления их средствам массовой информации. Лауреаты и дипломанты конкурса

(по выбору жюри) обязаны выступить в концертах, заявленных в рамках смотра-конкурса «Шаг в будущую профессию».

Контакты оргкомитета:

Казакова Валентина Петровна – сот. тел. *8-960-311-99-64*

e-mail: *dpu_muzuch@bk.ru*

телефон, факс, e-mail, почтовый адрес: тел/факс: 8(8352) 45-07-97, 45-07-10

e-mail: ***muzuch@chebnet.com***

428017, Чувашская Республика, г. Чебоксары, Московский проспект, дом 33 корп. 1

Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в положение.