

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального конкурса по направлению «Литературное творчество»

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения муниципального конкурса по направлению «Литературное творчество» (далее - Конкурс).

1.2. Муниципальный конкурс по направлению «Литературное творчество» проводится в рамках муниципального конкурса-фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья «Юное дарование».

1.3. Оператором Конкурса является муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и учащейся молодежи» (МАУДО «ДТДиУМ»).

1.4. Тема Конкурса в 2021 – 2022 учебном году – «Наследники традиций».

II. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – поддержка и развитие детского и юношеского творчества, эстетическое и художественное развитие детей, приобщение их к ценностям народного искусства и нематериального культурного наследия народов России, через литературное творчество.

2.2. Задачи Конкурса:

- стимулирование интереса у детей и молодежи к литературному творчеству через современные формы организации творческой деятельности в системе дополнительного образования, в том числе с целью ориентации на будущую профессию;

- развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;

- выявление творческих достижений детских коллективов в системе образования МО ГО «Сыктывкар»;

- выявление, поддержка и продвижение одаренных детей;

- трансляция лучших практик дополнительного образования МО ГО «Сыктывкар» и передового педагогического опыта.

III. Руководство Конкурсом

3.1. Руководство Конкурсом и его организационное обеспечение осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), который:

- утверждает даты, место и содержание конкурсных мероприятий;

- утверждает состав жюри.

3.2. Организационно – методическое и экспертное сопровождение Конкурса осуществляет муниципальный оператор.

3.3. Муниципальный оператор:

- обеспечивает проведение конкурсных мероприятий по направлениям;

- создает необходимые условия для участия детей с ограниченными возможностями здоровья;

- размещает заявки и конкурсные материалы победителей муниципального этапа по направлению творчества для участия в региональном этапе на сайте регионального оператора;

- освещает ход проведения и итоги Конкурса на сайте Муниципального оператора.

IV. Жюри Конкурса

4.1. Жюри формируется по направлениям из известных деятелей образования, культуры и искусства, преподавателей профильных учебных заведений, представителей общественности и бизнес – сообщества.

4.2. Председатель жюри выбирается по согласованию со всеми членами жюри.

4.3. Жюри Конкурса:

- осуществляет экспертизу материалов, поступивших на муниципальный этап, в соответствии с критериями оценки;

- определяет победителей и призеров Конкурса;

- вправе учредить дополнительные специальные номинации и награды.

4.4. Оценка конкурсных материалов участников осуществляется по 10-ти бальной системе. Оценки заносятся в сводную ведомость, выводится средний показатель.

V. Участники Конкурса

5.1. Участниками Конкурса являются индивидуальные участники, обучающиеся образовательных организаций всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности.

5.2. Возраст участников от 7 лет до 17 лет (включительно).

5.3. Конкурс проводится в двух возрастных группах участников: 7-12 лет и 13-17 лет.

5.5. Принимая участие в Конкурсе, учащиеся и педагоги соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 г. «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

5.6. Принимая участие в Конкурсе, участники соглашаются с тем, что фото и видеосъемка на мероприятии будет проводиться без их непосредственного разрешения. Одновременно дают согласие на обработку вышеперечисленных персональных данных следующими способами: на бумажном носителе и компьютере и на официальных сайтах управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар», МАУДО «ДТДиУМ» аудиовизуальных и фото материалов.

VI. Направления конкурса

Конкурс проводится по следующим направлениям:

6.1. Индивидуальные участники – авторы могут представить:

– прозаические литературные произведения (сказки, рассказы, очерки, эссе, главы из романов и повестей);

– поэтические литературные произведения (стихи, поэмы).

6.2. Исполнители – чтецы могут представить творческие номера по направлениям:

– художественное чтение (исполнители литературных произведений известных авторов);

– авторское чтение (исполнение литературного произведения собственного сочинения).

VII. Сроки и форма проведения

7.1. Конкурс проводится в заочной форме.

7.2. Просмотр и оценивание конкурсных работ членами жюри в период с 21 по 30 марта в дистанционном формате.

7.3. Участникам необходимо заполнить заявку в онлайн формате в период до **19.03.2022** по указанным ссылкам (ссылки будут размещены на сайте Дворца - <https://dvoreckomi.ru/> и в группе в ВКонтakte - <https://vk.com/dvorec11>).

7.4. Ссылки по направлениям:

– «Индивидуальные участники-авторы» - <https://clck.ru/Xahmt> ;

– «Исполнители – чтецы» - <https://clck.ru/XZVWQ> .

7.5. Заявка на конкурс заполняется на каждую конкурсную работу отдельно, с прикреплением ссылки на конкурсную видео работу по направлению «Исполнители – чтецы» и текстовые материалы по направлению «Индивидуальные участники-авторы».

7.6. Направление «Исполнители – чтецы» - конкурсные видео материалы размещаются в формате *.avi или *.wmv (видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене).

7.7. Направление «Индивидуальные участники-авторы» - конкурсные текстовые материалы размещают в формате *.pdf, объемом материалов до 30 стр., напечатанные через 1,5 интервал, 12 шрифт Times New Roman.

7.8. Конкурсные работы размещаются на любой из бесплатных общедоступных файловых хостингов: YouTube, Облако Mail.Ru, Яндекс Диск и др. Ссылка на конкурсные материалы, размещенные на облачном хостинге или видеохостинге, должна быть действительна до окончания финального тура федерального этапа (до ноября 2022 года) Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья.

7.9. При размещении конкурсных материалов на файловом хостинге, их необходимо оформить в следующем порядке: г. Сыктывкар, краткое наименование учреждения, ФИО участника/название коллектива, возрастная категория, наименование конкурсной работы.

7.10. При возникновении вопросов обращаться в рабочее время с 09.00 до 16.45 час с понедельника по пятницу, по телефону 89042255893, на E-mail - tosia-1971@mail.ru, в социальных сетях «ВКонтакте» - <https://vk.com/id23330746> (предварительно попросившись в друзья), методист МАУДО «ДТДиУМ» Захарова Антонина Анатольевна. О подтверждении принятой заявки, просьба перезвонить организаторам конкурса.

VIII. Требования к конкурсным видеоматериалам.

8.1. Обязательно «живое» исполнение произведений. Студийное наложение звука на видео - не допускается и жюри не оценивается.

8.2. Хронометраж конкурсной работы не должен превышать более 3-х минут.

8.3. Съемка выступления должна полностью отражать происходящее на сцене, выполнена в формате *.avi или *.wmv, высоком качестве, без акустических провалов, без монтажа и спецэффектов, на статичную камеру (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек). Не допускаются: дрожание камеры, «наезды» для укрупнения плана, «отъезды», остановка в работе видеокамеры во время записи выступления, видео, записанное против окна или в темном помещении.

8.4. Не оцениваются ролики выступлений с других конкурсов с логотипами и баннерами, видеозаписи низкого качества.

8.5. Съемка должна быть произведена в горизонтальном положении, на сцене/в классе/студии, концертная одежда обязательна. Фон должен быть нейтральным без лишних предметов. Камера выстроена так, чтоб в кадре конкурсант (ты) был в полный рост.

IX. Требования к оформлению конкурсных текстовых материалов

9.1. Конкурсные текстовые материалы оформляются в формате*. pdf, объемом до 30 стр., шрифт Times New Roman, кегль 12, межстрочный интервал 1,5, поля: верх, низ – 2 см., левое – 3 см., правое – 1,5 см.

9.2. На титульном листе конкурсной работы необходимо отобразить:

- наименование организации (полностью, вверху по центру титульного листа);
- фото автора, название работы, номинация, жанр (середина, по центру титульного листа);
- данные об авторе (в правом нижнем углу титульного листа – ФИ, возраст, объединение, школа, класс, телефон);
- контактные данные ответственного за подготовку участника (в правом нижнем углу титульного листа - Ф.И.О.(полностью), должность, контактный телефон);
- наименование города, месяц и год издания (по центру нижнего края титульного листа).

9.3. Текстовые конкурсные материалы не рецензируются и не возвращаются.

X. Условия проведения конкурса.

10.1. На конкурс может быть представлено не более двух конкурсных работ от индивидуальных участников или коллективов в каждой возрастной группе.

10.2. В направлении «Индивидуальные участники-авторы» участник предоставляет свою авторскую работу, выполненную по собственному замыслу и самостоятельно воплощенную в одном из жанров прозаического или поэтического литературного произведения.

XI. Критерии оценки

11.1. Для направления «Индивидуальные участники-авторы»:

- оригинальность идеи;
- соответствие жанру;
- выдержанность стиля изложения;
- логика изложения;
- полное раскрытие темы;
- авторская позиция;
- творческий подход;
- применение литературно-художественных приемов;
- глубина эмоционального воздействия на читателя;
- соответствие работы возрасту автора;
- грамотность.

11.2. Для направления «Исполнители – чтецы»:

- знание текста;
- правильное восприятие (тон, настроение);
- выразительность, эмоциональность (интонация, логические паузы, ударения);
- артистизм (костюмы, музыкальное сопровождение, жесты, мимика);
- дикция (четкое произношение).

ХII. Подведение итогов и награждение

12.1. Подведение итогов осуществляет жюри в каждой возрастной группе. Совещание жюри по подведению итогов состоится 31.03.2022 по адресу ул. Орджоникидзе 21, каб.6, Дворец творчества.

12.2. После подведения итогов по направлению «Исполнители – чтецы», по согласованию с членами жюри, организуется круглый стол для педагогов дополнительного образования города по обсуждению результатов, получения рекомендаций от жюри конкурса.

12.3. Победителям и призерам муниципального конкурса по направлению «Литературное творчество» рассылаются грамоты победителей и призеров в электронном виде.

12.4. Участникам рассылаются сертификаты участников.

12.5. Итоги конкурса будут выставлены на сайте <https://dvoreckomi.ru/> и в группе социальных сетях «ВКонтакте» Дворца творчества <https://vk.com/dvorec11>

12.6. Работы победителей в каждой возрастной группе направляются муниципальным оператором для участия в региональном этапе Большого всероссийского фестиваля.