

Российский конкурс-фестиваль театрального искусства «БЕЛАЯ ВОРОНА» (город Москва)

1. Общие положения:

1.1 Дата и место проведения:

30 марта - 02 апреля 2018 года, город Москва (Новая Москва), Оздоровительный комплекс "Ватутинки".

Оздоровительный комплекс «Ватутинки» входит в систему оздоровительных учреждений **Управления делами Президента Российской Федерации.**

1.2 Цели и задачи фестиваля:

- Популяризация искусства художественного воплощения образа на сцене.
- Поддержка и развитие театрального искусства Российской Федерации
- Формирование у детей и подростков подлинного интереса к чтению высокохудожественной прозы и поэзии.
- Пробуждение и укрепление в сердцах и сознании учащихся значимости овладения духовными ценностями.
- Привлечение к участию в фестивале наибольшего количества участников всех возрастов.
- Создание и укрепление конкурсной базы как творческой лаборатории для педагогов и юных артистов.
- Исследование лучших спектаклей малых форм, сочетающих в себе преемственность традиций, новаторство и эксперименты
- Укрепление творческих контактов

1.3 Условия участия в конкурсе:

В конкурсе принимают участие театральные коллективы и отдельные исполнители в возрасте от 5 лет и старше из России и Зарубежья.

- Номинации фестиваля:

- *Драматический театр, кукольный театр, театр марионеток, театр пантомимы.*

Требования к выступлению: Каждый коллектив представляет (по выбору) отрывок из кукольного спектакля, отрывок из спектакля, миниатюру, этюд, литературно-музыкальную композицию. Время показа не более 30 минут.

- *Чтецы.*

Требования к выступлению: Участник представляет 1-2 произведения (стихи/проза) общим хронометражем до 8 минут.

- *Авторская работа.*

Требования к выступлению: Участник представляет 1-2 произведения (стихи/проза) собственного сочинения общим хронометражем до 8 минут.

- *Ансамбль чтецов.*

Требования к выступлению: Музыкально-литературная композиция. Хронометраж - до 10 минут.

• **Возрастные категории:**

- смешанная возрастная группа,
- 4-5 лет
- 6-8 лет
- 9-12 лет
- 13-15 лет
- 16-19 лет
- 20-25 лет
- 25 лет и старше

- Категория профи: учащиеся и коллективы колледжей культуры и искусств, высших учебных заведений.

Внимание! В возрастной группе допустимо наличие детей другой возрастной категории в количественном составе не более 20%.

• **Жюри фестиваля:**

Жюри конкурса формируется из ведущих специалистов и деятелей в области культуры и искусства России, а также педагоги известнейших ВУЗов города Москвы и Санкт-Петербурга. Состав жюри периодически меняется от конкурса к конкурсу.

• **Приём заявок** осуществляется по предложенному на сайте образцу. На каждую номинацию нужна отдельная заявка.

Заявки на участие принимаются **до 25 февраля 2018 года.**

1.4. Награждение:

Итоги конкурса и награждение проводятся с учетом указанных возрастных категорий, номинаций и предусматривают присуждения следующих мест:

- Дипломант 3 степени
- Дипломант 2 степени
- Дипломант 1 степени
- Лауреат 3 степени
- Лауреат 2 степени
- Лауреат 1 степени
- Гран-При

По решению членов жюри Гран-При может не присуждаться в той или иной номинации. Участники фестиваля награждаются дипломами, медалями, кубками и памятными подарками. Отдельно взятый коллектив, педагог или ребёнок может быть награждён специальным дипломом жюри конкурса. На Гала-концерте награждается каждый участник фестиваля.

2. Финансовые условия:

2.1 Участие в конкурсной программе, организационный взнос.

Для участия в конкурсе участники оплачивают организационный взнос за участие в номинации. Размер организационного взноса в одной номинации и одной возрастной группе составляет:

- Солист – 2000 рублей ;
- Дуэт - 3000 рублей;
- Ансамбль чтецов – 6000 рублей;
- Театральный коллектив (1 спектакль) -10000 рублей.

Участие в дополнительной номинации оплачивается на тех же условиях. Количество номинаций не ограничено. Коллективы из Москвы и Московской области, участвуя в конкурсе-фестивале, оплачивают только организационный взнос за участие в номинации. Участие в мастер-классах с последующей выдачей сертификата о его прохождении оплачивается дополнительно.

2.2 Участие с проживанием и питанием на условиях фестиваля, целевой взнос.

Стоимость целевого взноса: 9800 рублей с человека.

На группу от 15 человек - руководитель бесплатно!

В стоимость целевого взноса включено:

- **трансфер** ж/д вокзал-пансионат- ж/д вокзал.
- **проживание с 30 марта по 02 апреля (3 ночи)** в пансионате «Ватутинки» (3-4 местные номера с удобствами в номере). Заселение в пансионат - с 14.00. При возможности раннего заселения с 03.00 до 14.00, оплата раннего заезда - 400 рублей с человека, завтрак не включён. При раннем заезде в ночь с 23.00 до 03.00 - оплата как за целые сутки проживания.
- **трехразовое питание** в пансионате «Ватутинки» (30 марта - обед, ужин; 31 марта - завтрак, обед, ужин; 01 апреля - завтрак, обед, ужин; 02 апреля - завтрак).
- **обзорная экскурсия** по Москве с осмотром основных достопримечательностей города и фото-паузами. Экскурсия планируется либо «на заезд» коллектива, либо «на отъезд».
- **вечер знакомств** для руководителей, вручение сувениров с символикой фестиваля.
- **торжественная церемония** Открытия фестиваля, Гала-концерт.
- **мастер-классы.** На фестивале запланировано проведение двух мастер-классов по театральному мастерству. Темы классов и имена педагогов будут сообщены дополнительно. Руководителям выдаётся сертификат о прохождении мастер-класса.
- **"круглые столы"** с жюри конкурса для педагогов.
- **фотографирование** коллективов.
- **дискотека для детей** в день заезда.

Стоимость дополнительных суток проживания с питанием - **2500 рублей с человека.**

Внимание! Организационный взнос за участие в номинации оплачивается дополнительно (см. выше).

3. Общие требования:

- Замена репертуара возможна в день регистрации на конкурсе.
- Участники могут быть представлены одни в своей номинации и возрастной категории.
- Запись фонограммы должна быть на CD диске в формате аудио СД с идеальным качеством звука, а также на флеш-карте. Так же обязательна запись одной фонограммы на одном СД носителе или отдельная папка с названием коллектива на флеш-карте. Каждая запись должна содержать информацию: название ансамбля или фамилия исполнителя, название трека с точным временем звучания. Обязательно имейте дубликат записи.
- Каждый коллектив, участник представляет 2 номера в одной номинации одной возрастной группы. Время одного номера не должно превышать 4 мин. Превышение установленного регламентом времени композиции, влечет за собой снижение общего итога на 1 балл, при превышении времени до 30 сек., на 2 балла при превышении времени до 1 минуты.
- Оргкомитет имеет право закрыть прием заявок в любой номинации раньше установленного срока, если количество заявок в номинации превысило технические возможности конкурса.
- Репетиция проходит в строго определенной последовательности, согласно номинациям и возрастным категориям. Продолжительность репетиционного времени для коллективов не более 5 минут, для отдельных исполнителей не более 3 минут.
- Оргкомитет имеет право отстранить от участия коллектив или отдельного исполнителя за некорректное поведение во время проведения конкурса. Организационный взнос в данном случае не возвращается.
- Проверяйте внимательно электронную почту ежедневно, чтобы не пропустить важную информацию от Оргкомитета.
- Важное! В переписке с Оргкомитетом конкурса, убедительно просим Вас, начинать свое письмо с представления (т.е. коллектив, город, конкурс), а затем информацию с пояснениями.
- Если Вашему коллективу необходимо официальное приглашение на конкурс (вызов), просим сообщить нам об этом дополнительно письмом на e-mail, с указанием Наименования направляющей организации и ФИО руководителя.

- Участники конкурса не имеют права просматривать протоколы конкурсной программы без разрешения председателя жюри. Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит! Оценочные баллы, согласно конкурсным протоколам, не выносятся на всеобщее обсуждение.
- Результаты конкурсных выступлений публикуются в течение 10 рабочих дней.
- Оргкомитет имеет право размещать на своем сайте фотографии и использовать их в рекламной продукции без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.