**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о Республиканском конкурсе**

**«Отечество: история, культура, природа, этнос»**

1. **Общие положения**
	1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Республиканского конкурса «Отечество: история, культура, природа, этнос» (Регионального этапа Всероссийского конкурса «Отечество: история, культура, природа, этнос») (далее –Конкурс).
	2. Конкурс проводится в рамках реализации:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Указа Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «О стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 18.12.2012 №2423-р «Об утверждении плана действий по реализации Основ государственной политики в области экологического развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», утвержденного президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16;

- Всероссийского сводного плана мероприятий, направленного на развитие экологического образования детей и молодежи в образовательных организациях, всероссийских и межрегиональных общественных экологических организациях и объединениях на 2023 год.

1.4. Конкурс проводится по двум направлениям: «Отечество - Земля Коми» и «Моя малая родина: природа, культура, этнос».

1.5. Учредителем Конкурса является Министерство образования и науки Республики Коми.

Организацию и проведение направления «Моя малая родина: природа, культура, этнос» осуществляет государственное учреждение дополнительного образования Республики Коми «Республиканский центр экологического образования» (далее – ГУДО РК «РЦЭО») при поддержке заинтересованных организаций и ведомств.

Организацию и проведение направления«Отечество - Земля Коми» осуществляет государственное автономное учреждение дополнительного образования Республики Коми «Республиканский центр детей и молодежи» (далее – ГАУ ДО РК «РЦДиМ») при поддержке заинтересованных организаций и ведомств.

1.6. Вопросы, не отраженные в настоящем положении, решаются ГУДО РК «РЦЭО» и ГАУ ДО РК «РЦДиМ» исходя из своих компетенций в рамках сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством.

1. **Цель и задачи Конкурса**
	1. Цель Конкурса: патриотическое воспитание детей и молодежи, удовлетворение их индивидуальных и коллективных потребностей в интеллектуальном и духовно-нравственном развитии через вовлечение обучающихся в туристско-краеведческую и экологическую деятельность по изучению, сохранению и популяризации исторического, природного и культурного наследия своего края, национальных традиций народов России.
	2. Задачи Конкурса:

− увеличить охват обучающихся дополнительными общеобразовательными программами туристско-краеведческого и гуманитарно-экологического направлений;

− стимулировать участие школьников в творческой и исследовательской деятельности;

− вовлечь школьников в деятельность по разработке и реализации проектов, направленных на развитие туризма, проведение фенологических наблюдений в городах и малых поселениях своего края;

− воспитывать у обучающихся бережное отношение к историческому, природному и культурному наследию своего края;

− создать условия для выявления и поддержки талантливых детей и молодежи в области краеведения, туризма и экологии;

− способствовать внедрению современных научных достижений и педагогических технологий в практику эколого-краеведческой работы в образовательных организациях;

− формировать у подрастающего поколения национальное самосознание, открытое для восприятия этнического своеобразия культур других народов, этического отношения к природе на основе общечеловеческих и этно-конфессиональных нравственных ценностей;

− обеспечить возможность обмена опытом работы педагогов по организации и содержанию туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество»;

− повышение роли краеведения, туризма и экологии в формировании российской идентичности, патриотического воспитания и приобретении социального опыта в различных видах туристско-краеведческой и эколого-ориентированной деятельности обучающихся;

− расширить знания и сформировать компетенции обучающихся в области краеведения, туризма и экологии;

− совершенствовать организацию, содержание и технологии туристско-краеведческой и эколого-просветительской деятельности, приемы и методы учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся.

1. **Сроки проведения Конкурса**
	1. Конкурс проводится **с 1 октября по 29 декабря 2023 года**:

– регистрация и приём работ на конкурс **с 1 октября по 25 ноября 2023 года;**

– заочнаяоценка работ членами жюри с 1 по 8 декабря 2023 года;

– очный этап **с 13 по 15 декабря 2023 года;**

 – «Секция педагогов» - **15 декабря 2023 года в очном формате.** Информация об условиях проведения «Секции педагогов» будет представлена дополнительно на сайте <https://rcdim.ru/>

– подготовка документов и отправка работ на Всероссийский этап Конкурса с 18 по 29 декабря 2023 года;

– размещение информации об итогах Конкурса на сайте до 20 января 2024 года.

**4. Участники Конкурса**

4.1. Замена участников в ходе Конкурса не допускается.

4.2. Участие в Конкурсе является добровольным, бесплатным (безвозмездным) и не предусматривает внесение организационного сбора.

4.3. Подача работы на Конкурс означает добровольное согласие с условиями Конкурса.

4.4. Возраст участников Конкурса определен в каждом направлении (номинации).

**5. Порядок проведения**

5.1. К участию в Конкурсе **не допускаются** работы:

- не соответствующие тематике Конкурса (не связанные с изучением или сохранением культурного и природного наследия народов);

- реферативные, содержание которых основано только на анализе литературных источников или на сведениях, предоставленных различными организациями и ведомствами;

- занявшие призовые места на других конкурсных мероприятиях всероссийского уровня, проводимых в предыдущем и текущем годах;

- не соответствующие требованиям к оформлению конкурсных работ;

- с нарушением сроков подачи конкурсных работ;

- не соответствующие возрастной категории, к которой отнесена номинация;

- нарушающие нормы толерантности и уважения к другим этносам, религиям и культурам;

- имеющие признаки плагиата.

Данные материалы не оцениваются и снимаются с участия в Конкурсе.

5.2. Работы, присланные на Конкурс, обратно не возвращаются.

5.3. Поступление работ на Конкурс расценивается как согласие автора на их возможное (полное или частичное) размещение в средствах массовой информации, в социальной сети Интернет с соблюдением авторских прав.

5.4. Присланные на Конкурс работы оцениваются членами жюри в заочном формате, авторы лучших работ приглашаются принять участие в **Республиканской конференции «Отечество: история, культура, природа, этнос»** (далее Конференция) для защиты работы перед жюри в очном формате.

**6. Подведение итогов Конкурса**

6.1. Для проведения экспертизы конкурсных работ и определения победителей и призеров формируется жюри Конкурса.

6.1.1. Жюри Конкурса:

 - вправе отклонить материал, не соответствующий условиям Конкурса;

- осуществляет экспертную оценку конкурсных работ, оформленных в соответствии с требованиями Конкурса;

- определяет победителей и призеров Конкурса в соответствии с критериями оценки;

 - оставляет за собой право не присуждать призовых мест по каждой номинации исходя из количества участников Конкурса и качества конкурсных работ;

- жюри вправе объявить дипломантами Конкурса участников, показавших высокие результаты, но не вошедших в число призеров, которые награждаются дипломами ГУДО РК «РЦЭО» или ГАУДО РК «РЦДиМ»;

- рекомендует к участию во Всероссийском конкурсе лучшие конкурсные материалы.

6.1.2. Решения жюри Конкурса оформляются протоколом и подписываются членами жюри.

6.1.3. Результаты обсуждения работ участников Конкурса и хода голосования по ним разглашению не подлежат.

6.1.4. Решения жюри обжалованию не подлежат.

6.2. Все участники, работы которых соответствуют требованиям и Положению Конкурса, получают Свидетельство об участии в Конкурсе (в электронном виде).

6.3. Победители и призеры Конкурса (I, II, III места) награждаются Дипломами Министерства образования и науки Республики Коми.

6.4. Руководители конкурсных работ победителей и призеров награждаются благодарностью (грамотой) Министерства образования и науки Республики Коми.

6.5. Работы победителей будут направлены для участия во Всероссийском конкурсе «Отечество: история, культура, природа, этнос».

6.6. По итогам Конкурса могут учреждаться дипломы других учреждений и организаций.

**7. Условия проведения Конкурса по направлению «Моя малая родина: природа, культура, этнос» (далее - ММР)**

**7.1. Участники**

7.1.1. К участию в ММР приглашаются обучающиеся образовательных организаций в возрасте от 10 до 18 лет, проявляющие интерес к изучению и сохранению природного и культурного наследия своей малой родины, а также участники проекта Русского географического общества по наблюдениям за сезонными изменениями в природе, зарегистрировавшиеся на портале https://fenolog.rgo.ru или в мобильном приложении «Окружающий мир РГО».

7.1.2. Допускается **только индивидуальное участие.**

**7.2. Номинации ММР**

7.2.1. ММР проводится по следующим возрастным категориям и номинациям:

7.2.1.1. Для обучающихся **в возрасте от 10 до 14 лет**:

«**Экотрадиции**» (рассматриваются творческие работы, отражающие уникальность местных традиций городов и малых поселений; образцы сувенирной продукции; рецепты по приготовлению национальных блюд, рецепты лечения народными средствами, описание традиционных семейных и природоохранных праздников, направленные на сохранение традиций, культурной и природной среды) - *краткое название номинации* ЭТ;

7.2.1.2. Для обучающихся **в возрасте от 10 до 18 лет**:

«**Этно-фенология**» (рассматриваются исследовательские работы участников проекта «Окружающий мир» по направлению «Наблюдения за сезонными изменениями в природе», отражающие приметы, традиции, поверья, связанные с одним из объектов, выбранных в рамках программы фенологических наблюдений) - *краткое название номинации* ЭФ;

7.2.1.3. Для обучающихся в возрасте **от 14 до 18 лет**:

 «**Природа и этнос**»(рассматриваются исследовательские работы, посвященные изучению истории взаимоотношений этноса и природы, места природы в культуре этноса, а также влияния этнических, религиозных и иных традиций на отношение к природе, рациональное природопользование) - *краткое название номинации* ПЭ;

«**Культурный код в природе**» (рассматриваются практические проекты, направленные на сохранение и развитие природно-культурной среды в гражданском сообществе (селе, городе) через воспроизводство явлений нематериальной культуры (песен, танцев, игр, обрядов и др.), отражающих нормы природопользования, этику взаимоотношений этноса с природной средой, а также применения этнических компонентов в дизайнерских разработках, производстве современной продукции и предметов материальной культуры (сооружений, жилища, одежды, утвари, продуктов питания и др.) - *краткое название номинации* ККП;

**«Юные геологи»** (индивидуальное участие, рассматриваются работы в области геологии, отражающие уникальность и природно-историческую и культурную ценность геологических памятников природы. Геологические памятники природы являются специфическими объектами природного наследия, которые могут быть представлены ландшафтами, причудливыми выходами горных пород, редкими минералами и их ассоциациями, структурами земной коры, пещерами и другими объектами, в которых в концентрированном виде запечатлена "каменная летопись" Земли. Работы могут быть представлены атласами с обоснованием ценности того или иного геологического памятника, исследовательскими работами, посвященными истории формирования и современным геологическим процессам, культурологическим аспектам, связанными с ними.) - *краткое название номинации* ЮГ;

«**Экогид**» (рассматриваются экскурсии, описания маршрутов, знакомящие с культурным и природным наследием малой родины и направленные на развитие этноэкологического туризма) - *краткое название номинации* ЭГ;

«**Экожурналистика**» (рассматриваются видеосюжеты, фоторепортажи, статьи, эссе, очерки, блоги, социальная реклама, посвященные задачам комплексного сохранения природного и культурного наследия малой родины и выражающие личное понимание проблемы взаимоотношения этноса с природной средой) - *краткое название номинации* ЭЖ.

7.2.2. В конкурсных работах должны рассматриваться вопросы взаимосвязи между культурным и природным окружением этноса, например:

- история природопользования и охраны природы;

- традиционное природопользование и окружающая среда;

- природные промыслы, изделия из природных материалов;

- природные объекты и явления в культуре этноса, его религии, верованиях, обрядах, фольклоре, топонимике, орнаменте и др.;

- природа в искусстве (литературе, живописи, музыке и др.);

- сакральные природные объекты;

- травы и иные природные средства в народной медицине;

- экологические аспекты образования поселений;

- природные и культурные достопримечательности при определении рекреационной значимости территории;

- отношение к природе в различных этнических, конфессиональных, социальных, профессиональных и иных общностях.

Участники не ограничены данным перечнем в выборе темы и могут избирать её свободно, однако содержание конкурсных работ должно соответствовать общей теме ММР.

7.2.3. Формы представления конкурсных работ:

- в номинации «**Этно-фенология**»: работы участников проекта «Окружающий мир» по направлению «Наблюдения за сезонными изменениями в природе»;

- в номинации **«Экотрадиции»:** творческая работа: образцы сувенирной продукции, рецепты блюд, описание праздников;

- в номинации **«Природа и этнос»**: учебно-исследовательская работа;

- в номинации **«Культурный код в природе»**: практический проект;

- в номинации **«Юные геологи»**: атлас с обоснованием ценности того или иного геологического памятника, исследовательскими работами, посвященными истории формирования и современным геологическим процессам, культурологическим аспектам, связанными с ними;

- в номинации **«Экогид»**: путеводитель или описание маршрута, тропы;

- в номинации **«Экожурналистика»**: публицистическое произведение (статья, эссе, очерк, видеосюжет, фоторепортаж, блоги, социальная реклама).

**7.3. Порядок проведения**

7.3.1. Конкурсные работы должны быть оформлены в соответствии с условиями согласно требованиям (*приложение 1 к разделу 7 данного Положения*). Оценка конкурсных материалов проводится в соответствии с критериями оценки работ (*приложение 2 к разделу 7 данного Положения*). Конкурсным преимуществом пользуются междисциплинарные работы, рассматривающие культурное и природное наследие во взаимосвязи.

7.3.2. Для участия в ММР участникам необходимо отправить пакет конкурсных материалов на электронную почту org.prirodakomi@minobr.rkomi.ru

В пакете конкурсных материалов должны быть следующие документы:

7.3.2.1. конкурсный материал, выполненный в соответствии с тематикой Конкурса и его номинациями и оформленный в соответствии с требованиями в формате doc *(Приложение 1 к разделу 7 данного Положения*);

7.3.2.2. файл с краткой аннотацией конкурсной работы в формате doc;

7.3.2.3. сведения о конкурсанте в формате doc (*приложение 3 к разделу 7 данного Положения*);

7.3.2.4. согласие на обработку персональных данных **ТОЛЬКО В ФОРМАТЕ PDF**:

- для участников до 14 лет от родителей или законных представителей (*Приложение 4 к разделу 7 данного Положения*)

- для участников от 14 до 18 лет от родителей или законных представителей (*Приложение 4 к положению*) или от самого участника (*Приложение 5 к разделу 7 данного Положения*).

**ВНИМАНИЕ. Все прикрепленные файлы (конкурсная работа, сведения, согласие) должны быть названы по шаблону «ММР, номинация, Ф.И. автора» (например, «ММР\_ЭГ\_Иванов И»).** Краткие названия номинаций указаны в общем списке номинаций (см. п. 7.2.1.).

**7.4. Контактная информация:**

ГУДО РК «Республиканский центр экологического образования»

Телефон для справок 8(8212) 28-64-71; 8-922-088-57-62.

E-mail: org.prirodakomi@minobr.rkomi.ru

Сайт: <http://ecocentcr.rkomi.ru> (раздел «Мероприятия»).

*Приложение 1*

*к разделу 7 Положения*

**Требования к оформлению конкурсных работ ММР**

**1. Общие требования к конкурсным работам**

1.1. Все текстовые материалы должны быть написаны на русском языке (при необходимости с использованием латинских названий видов животных и растений). В приложениях возможно представление скан-копий, а также видеороликов, созданных любыми доступными средствами, соответствующих тематике Конкурса.

Продолжительность видеоролика – не более 3 минут. Оценивается оригинальность решений для раскрытия темы, глубина идеи, образность, индивидуальность творческого мышления, оригинальность используемых средств. Участники размещают ссылку на видеоролик на видеохостинг YouTube.

1.2. Картографический материал должен иметь условные обозначения и масштаб.

1.3. Объем работы не более 10 страниц, шрифт – 14, интервал – полуторный. Размер файла не должен превышать 30 Мб.

1.4. Презентация должна быть содержательной, иметь не более 15 слайдов. Текст не должен дублировать выступление, а лишь дополнять, акцентировать внимание на важном. На последнем слайде презентации необходимо указать источники информации, которые использовались при её создании.

Презентация может быть выполнена в любой удобной программе, однако конечный вариант должен иметь формат pdf. Размер презентации не должен превышать 15 Мб.

1.5. Каждая работа должна иметь титульный лист, на котором указываются: название образовательной организации, при которой выполнена работа; регион (субъект РФ) и населенный пункт; название детского объединения; тема работы; фамилия, имя, отчество автора; класс; фамилия, имя, отчество, должность и место работы руководителя конкурсной работы (полностью) и консультанта (если имеется), год выполнения работы.

**2. Требования к работам номинации «Экотрадиции»**

2.1. Работы, представляемые в данную номинацию, должны быть ориентированы на перспективу их использования при включении этно-экологического объединения обучающихся в работу по организации этно-экологического туризма в малых поселениях своего края.

* 1. Конкурсные работы по данной номинации представляются творческие работы в виде сувенирной продукции (с приложением описания своего выбора представляемой творческой работы), описания рецептов по приготовлению национальных блюд (с обоснованием выбора предлагаемого национального блюда), рецепты лечения народными средствами, описания традиционных семейных и природоохранных праздников, правил поведения в малых поселениях, которые должны быть направлены на сохранение традиций, культурной и природной среды.
	2. Рекомендуется иметь в приложении наглядный материал в форме видеоролика, раскрывающий (или дополняющий) содержание конкурсной работы.

**3. Требования к работам в номинации «Этно-фенология»**

3.1. Выбор объектов в работах, представляемых в данную номинацию, должен соответствовать существующим народным приметам места проживания участника.

3.2. Работы предусматривают обязательное наличие экологических и культурологических аспектов, раскрывающих особенности объекта своих фенологических наблюдений.

3.3. Рекомендуется иметь в приложении наглядный материал в форме презентации, раскрывающий (или дополняющий) содержание конкурсной работы.

3.4. Для участия в номинации необходимо зарегистрироваться на портале «Окружающий мир РГО» ([fenolog.rgo.ru](https://fenolog.rgo.ru/)) или в мобильном приложении, выбрать подходящий для вашей местности маршрут и вести электронный дневник наблюдений за сезонными изменениями в природе согласно методике.

**4. Требования к работам в номинации «Природа и этнос»**

4.1. Структура исследовательской работы предусматривает:

титульный лист (требования см. выше);

содержание с указанием глав и страниц;

введение с постановкой цели и задач, определением предмета и объекта исследования, обоснованием актуальности темы, указанием места, сроков и продолжительности исследования;

обзор литературы по теме исследования;

методику исследования – описание и обоснование методов сбора и обработки материала;

основную часть, в которой представлены результаты и анализ исследования;

заключение, содержащее выводы по теме исследования, перспективы продолжения работы, рекомендации;

список использованных источников и литературы.

4.2. Карты, схемы, графики, диаграммы, иллюстрации, фотографии и др. иллюстративные материалы могут быть даны в основном тексте или в приложении к работе.

4.3. При использовании литературы источники указываются в конце работы, а в тексте приводятся ссылки.

4.4. Картографические материалы должны иметь легенду, а также (как и любой другой иллюстративный материал) быть разборчивыми.

**5. Требования к работам в номинации «Культурный код в природе»**

Проект должен состоять из следующих разделов:

- введение, где раскрывается его актуальность (необходимо обосновать социальную значимость проекта, возможности использования его результатов), цель и задачи;

- этапы и ход реализации проекта;

- практические результаты. Это может быть видеозапись проведения какого-либо праздника, обряда, игр(ы); фотографии или рисунки изготовленного предмета и др.

Натуральные экспонаты не принимаются.

6. **Требования к работам в номинации «Юные геологи»**

Атлас в виде презентации с фотографиями геологического памятника или его элементов. Презентация должна содержать в себе следующую информацию:

1. Название памятника.

2. Место положения, в том числе номер в реестре ООПТ.

3. Тип памятника.

4. Наличие следов культурного наследия (наличие фотографий, если, например, это петроглифы), интересные исторические данные, в том числе полученные при помощи опросов местного населения, ученых.

5. Проводились ли исследования (года и экспедиции)

6. Особенности пород/геологических разрезов (химический состав и т.д.)

**7. Требования к работам в номинации «Экогид»**

7.1. Содержание данного материала должно представлять собой четкий, связный рассказ об интересных особенностях природы и культуры края, его самобытности, позволяющий читателю и экскурсанту при желании пройти маршрут самостоятельно.

7.2. Картографический материал обязателен. Он должен быть четким, наглядным, точным и содержать обозначение маршрута.

7.3. Прочие иллюстративные материалы (фотографии, рисунки, схемы и др.) могут быть представлены в произвольном виде. Главные требования к ним – наглядность, точность и информативность. В подписях к фотографиям должны быть указаны их источники.

7.4. Текст содержания маршрута составляется в свободной форме. Логика изложения может быть систематической (от природы к истории, культуре и современности), хронологической, географической (в порядке движения по маршруту) или иной. Подбор фактов, последовательность и форма их изложения – на усмотрение авторов. В начале или в конце содержания маршрута приводятся сведения о его апробации и использовании.

7.5. При использовании сведений из литературы или иных источников ссылки на эти источники обязательны.

**8. Требования к работам в номинации «Экожурналистика»**

8.1. Публицистические произведения пишутся в свободной форме. Их объем не должен превышать 0,5 авторского листа (20 000 печатных знаков, или примерно 11 стандартных машинописных страниц).

8.2. Требования к социальной рекламе: соответствие идее Конкурса; общее эстетическое восприятие; высокий уровень эмоционального воздействия; качество технического исполнения; креативность (использование принципиально новых идей в создании работы); оригинальность художественного замысла.

8.3. Продолжительность видеосюжетов, видеороликов не должна превышать 3 минут.

8.4. К работе, кроме титульного листа, прилагается сопроводительный текст (объем – не более 2 страниц), содержащий сведения об авторе помимо анкетных (интересы, опыт творчества и т.п.) и сведения о работе (цели и обстоятельства написания). Если материал был опубликован, указываются выходные данные (или интернет-ссылка), а также отклики на публикацию (если были), видеосюжеты. Указывается, как используется конкурсный материал в работе по сохранению природного и культурного наследия.

*Приложение 2*

*к разделу 7 Положения*

**Критерии оценки конкурсных работ ММР**

1. **Критерии оценки конкурсных работ:**
	1. **Критерии оценки работ в номинации «Эко-традиции»:**

соответствие требованиям к оформлению;

значимость объекта (творческой работы) или события (традиционные праздники, блюда и др.) и обоснованность отнесения к культурным и духовным традициям населения;

оригинальность работы;

достоверность представленного материала;

информативность текста и качество выполнения работы;

перспективность дальнейшего использования представленных объектов и событий, данных в описаниях работы, в этноэкологическом туризме и т.д.;

**1.2.** **Критерии оценки работ в номинации «Этно-фенология»:**

соответствие требованию к содержанию работы;

информативность текста и достоверность представленного материала;

обоснованность отнесения объекта фенологического наблюдения к культурным традициям;

полнота описания экологических и культурологических аспектов, раскрывающих особенности объекта фенологических наблюдений;

оценка природных условий, напрямую связанных с объектом фенологических наблюдений;

оригинальность работы.

**1.3.** **Критерии оценки работ в номинации «Природа и этнос»:**

качество оформления: структура, наглядно-иллюстративный материал и др.;

использование комплексного, междисциплинарного подхода;

постановка цели и задач, актуальность темы и ее обоснование;

теоретическая проработанность темы, использование литературы;

обоснованность выбора методики;

достаточность собранного материала и полнота его представления;

глубина проработанности и осмысления материала;

значимость и обоснованность выводов;

практическая значимость и (или) научная новизна исследования;

**1.4. Критерии оценки работ в номинации «Культурный код в природе»:**

соблюдение требований к оформлению проекта;

актуальность, соответствие цели и задачам проекта;

объем и глубина проработки содержания проекта;

использование комплексного, междисциплинарного подхода в содержании проекта, связанного с традициями изучаемого региона;

самобытность творческого замысла;

наличие иллюстративного материала (фотографии – качество и композиционное решение, видеофрагменты – режиссура и операторская работа);

степень завершенности проекта;

практическая значимость проекта.

**1.5.** **Критерии оценки работ в номинации «Эко-гид»:**

оригинальность темы, определенного ракурса представления материала;

стиль изложения, выразительность;

степень информативности описания;

использование комплексного, междисциплинарного подхода;

достоверность и уровень подачи сведений о природе;

достоверность и уровень подачи культурологических и этнологических сведений;

оформление, наглядность работы (качество иллюстраций, структура);

качество картографического материала и удобство навигации;

практическое использование авторами собранного материала в экскурсионной работе и вклад в развитие этноэкологического туризма города или села, где проживает автор.

**1.6.** **Критерии оценки работ в номинации «Эко-журналистика»:**

актуальность поднятой проблемы;

глубина осмысления темы;

компетентность в вопросах экологии, культурологии и этнологии;

информативность;

соответствие содержания поставленной проблеме;

оригинальность концепции и изложения материала;

применение комплексного, междисциплинарного подхода;

стилистическая грамотность, образность, характер детализации;

наличие опубликованного материала по заявленной теме (в том числе в сети «Интернет»).

**2.** **Справочно**: Критерии оценки конкурсных работ на Всероссийском очном финале Конкурса:

**2.1.** **Критерии оценки работ в номинации «Эко-традиции»:**

соответствие идее Конкурса;

историческая, культурологическая и естественно-научная обоснованность выбора объекта или события данной территории;

техника исполнения творческой работы (сувенирной продукции), её качество, художественность, дизайн, оригинальность / творческий подход в представлении событий, данных в описании;

полнота представления работы;

самостоятельность и активность автора работы, степень владения материалом, ответы на вопросы;

практическая значимость выполненной работы.

**2.2.** **Критерии оценки работ в номинации «Этно-фенология»:**

обоснование соответствия объекта фенологического наблюдения существующим народным приметам;

наличие комплексного подхода в оценке природных условий, связанных с объектом наблюдений;

творческий подход в представлении работы;

полнота представления работы;

самостоятельность и активность автора работы, степень владения материалом, ответы на вопросы;

практическая значимость выполненной работы.

**2.3. Критерии оценки работ в номинации «Природа и этнос»:**

обоснование актуальности проведенного исследования, постановка цели и задач;

наличие комплексного, междисциплинарного подхода, соответствие идее Конкурса;

полнота изложения методики и обоснованность ее применения;

достаточность собранного материала для получения результатов и выводов; качество, четкость и наглядность представленных результатов исследования;

формулировка заключения или выводов, соответствие их цели и задачам работы;

качество доклада (четкость его построения, соблюдение регламента, доступность изложения);

творческий подход, самостоятельность и активность исследователя, степень владения материалом, ответы на вопросы;

практическая значимость проведенного исследования для сохранения природного и культурного наследия.

**2.4. Критерии оценки работ в номинации «Культурный код в природе»:**

соответствие выступления теме проекта, информативность содержания;

раскрытие самобытности замысла проекта;

оригинальность исполнения (или воспроизведения);

компетентность автора в вопросах культурологии, этнологии и экологии;

качество выступления (четкость построения, соблюдение регламента, доступность изложения, выразительность);

самостоятельность автора (степень владения материалом, ответы на вопросы);

практические результаты проекта;

перспективность дальнейшего использования представленного материала.

**2.5. Критерии оценки работ в номинации «Эко-гид»:**

оригинальность представления материала;

качество картографического материала и удобство навигации;

наличие комплексного, междисциплинарного подхода (соответствие идее конкурса);

интересность, достоверность и уровень подачи сведений о природе;

интересность, достоверность и уровень подачи сведений о культуре;

качество доклада (четкость его построения, соблюдение регламента, доступность изложения, наглядность);

самостоятельность автора (степень владения материалом, ответы на вопросы, наличие творческого подхода);

апробация и использование автором конкурсного материала в экскурсионной работе;

личный вклад автора в развитие этноэкологического туризма своего края.

**2.6. Критерии оценки работ в номинации «Эко-журналистика»:**

актуальность поднятой проблемы;

наличие комплексного, междисциплинарного подхода (соответствие идее конкурса);

стиль изложения, выразительность и образность;

глубина осмысления проблемы, логичность;

информативность представленного материала;

компетентность автора в вопросах экологии, культурологии и этнологии;

качество доклада (четкость его построения, соблюдение регламента, доступность изложения);

самостоятельность автора (степень владения материалом, ответы на вопросы).

*Приложение 3*

*к разделу 7 Положения*

**Сведения о конкурсанте ММР**

|  |
| --- |
| **Общие сведения** |
| Фамилия |  |
| Имя |  |
| Отчество |  |
| Дата рождения | Полных лет |  |  |
| Место учебы (полное название образовательной организации) |  |
| Класс |  |
| Место (полное название образовательной организации), при которой выполнена работа |  |
| Ф.И.О руководителя работы  |  |
| Место работы руководителя (полное название образовательной организации) |  |
| Должность руководителя |  |
| **Участие в конкурсе** |
| Номинация |  |
| Название работы |  |
| **Контакты** |
| Мобильный телефон конкурсанта |  |
| E-mail конкурсанта |  |
| Ф.И.О одного из родителей |  |
| Контактный телефон родителя |  |
| Контактный телефон руководителя |  |
| E-mail руководителя |  |

*Приложение 4*

*к разделу 7 Положения*

|  |
| --- |
| Государственное учреждение дополнительного образования Республики Коми «Республиканский центр экологического образования» (сокращенное наименование ГУДО РК «РЦЭО»)адрес местонахождения: Печорская ул., д. 30, г. Сыктывкар,Республика Коми, ГСП-3, 167983Тел/факс 28-64-71E-mail: prirodakomi@minobr.rkomi.ruОКПО 41676614, ОГРН 1021100529207ИНН/КПП 1101483638/110101001от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ паспорт серии \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_выдан «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_года,кем выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_зарегистрированного(ой) по адресу:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_адрес электронной почты:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_номер телефона: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Согласие**

**родителя (законного представителя)**

**на обработку персональных данных несовершеннолетнего,**

**разрешенных субъектом персональных данных для распространения**

Родитель (законный представитель) несовершеннолетнего \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Ф.И.О.) «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г. рождения, что подтверждается (реквизиты документа, удостоверяющего личность несовершеннолетнего (свидетельство о рождении) серия \_\_\_\_\_\_\_\_\_номер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_ 20\_\_г., выдано\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

принимающего участие в мероприятиях Государственного учреждения дополнительного образования Республики Коми «Республиканский центр экологического образования» (сокращенное наименование ГУДО РК «РЦЭО»)

 (далее – Оператора), в соответствии со [ст. 9](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RZR&n=373130&date=19.05.2021&dst=100278&fld=134), ст. 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных», [п. 1 ст. 64](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RZR&n=376090&date=19.05.2021&dst=100296&fld=134) Семейного кодекса Российской Федерации, даю согласие на обработку и распространение подлежащих обработке персональных данных моего ребенка Оператором с целью оформления информационных, отчетных и наградных материалов по итогам проведения мероприятия в следующем порядке:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Категория персональных данных | Перечень персональных данных | Разрешаю к распространению(да/нет) | Разрешаю к распространению неограниченному кругу лиц (да/нет) | Условия и запреты | Дополнительные условия |
| общие персональные данные | фамилия |  |  |  |  |
| имя |  |  |  |  |
| отчество |  |  |  |  |
| год рождения |  |  |  |  |
| месяц рождения |  |  |  |  |
| дата рождения |  |  |  |  |
| место рождения |  |  |  |  |
| сведения, удостоверяющие мою личность (паспорт) |  |  |  |  |
| место проживания (данные о регистрации по месту проживания) |  |  |  |  |
| почтовый адрес (данные о фактическом месте проживания) |  |  |  |  |
| адрес электронной почты |  |  |  |  |
| контактные номера телефонов |  |  |  |  |
| образование  |  |  |  |  |
| профессия |  |  |  |  |
| специальность |  |  |  |  |
| квалификации |  |  |  |  |
| биометрические персональные данные | цветное цифровое фотографическое изображение лица |  |  |  |  |

Сведения об информационных ресурсах Оператора, посредством которых будут осуществляться предоставление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия с персональными данными субъекта персональных данных:

|  |  |
| --- | --- |
| **Информационный ресурс** | Действия с персональными данными |
| http://ecocenter.rkomi.ru/ | Размещение документации в рамках мероприятия |
| https://vk.com/ecocenter.rkomi | Размещение документации в рамках мероприятия |

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка, которые необходимы для достижения указанных выше целей, в соответствии с п. 3 ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных» обработка персональных данных - любое действие (операция) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Я проинформирован, что Оператор гарантирует обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле в интересах своего несовершеннолетнего ребенка.

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Родитель (законный представитель):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись)/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

*Приложение 5*

*к разделу 7 Положения*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Государственное учреждение дополнительного образования Республики Коми «Республиканский центр экологического образования» (сокращенное наименование ГУДО РК «РЦЭО»)адрес местонахождения: Печорская ул., д. 30, г. Сыктывкар,Республика Коми, ГСП-3, 167983Тел/факс 28-64-71E-mail: prirodakomi@minobr.rkomi.ruОКПО 41676614, ОГРН 1021100529207ИНН/КПП 1101483638/110101001от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ паспорт серии \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_выдан «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_года,кем выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_зарегистрированного(ой) по адресу:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_адрес электронной почты:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_номер телефона: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |  |  |

**Согласие**

**на обработку персональных данных,**

**разрешенных субъектом персональных данных**

**для распространения**

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Ф.И.О.), «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_\_\_ г. рождения, что подтверждается (реквизиты документа, удостоверяющего личность - паспорт) серия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_номер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_г., кем выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

когда выдан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, код подразделения \_\_\_\_\_\_, принимающего участие в мероприятиях Государственного учреждения дополнительного образования Республики Коми «Республиканский центр экологического образования» (далее – Оператор), в соответствии со [ст. 9](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RZR&n=373130&date=19.05.2021&dst=100278&fld=134), ст. 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие на обработку и распространение подлежащих обработке персональных данных Оператором с целью оформления информационных, отчетных и наградных материалов по итогам проведения мероприятия в следующем порядке:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Категория персональных данных | Перечень персональных данных | Разрешаю к распространению(да/нет) | Разрешаю к распространению неограниченному кругу лиц (да/нет) | Условия и запреты | Дополнительные условия |
| общие персональные данные | фамилия |  |  |  |  |
| имя |  |  |  |  |
| отчество |  |  |  |  |
| год рождения |  |  |  |  |
| месяц рождения |  |  |  |  |
| дата рождения |  |  |  |  |
| место рождения |  |  |  |  |
| почтовый адрес |  |  |  |  |
| адрес электронной почты |  |  |  |  |
| контактные номера телефонов |  |  |  |  |
| биометрические персональные данные | цветное цифровое фотографическое изображение лица |  |  |  |  |

Сведения об информационных ресурсах Оператора, посредством которых будут осуществляться предоставление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия с персональными данными субъекта персональных данных:

|  |  |
| --- | --- |
| **Информационный ресурс** | Действия с персональными данными |
| http://ecocenter.rkomi.ru/ | Размещение документации в рамках мероприятия |
| https://vk.com/ecocenter.rkomi | Размещение документации в рамках мероприятия |

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей. В соответствии с п. 3 ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных» обработка персональных данных - любое действие (операция) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Я проинформирован, что Оператор гарантирует обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле.

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (подпись)/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Ф.И.О.)

**8.** **Условия проведения Конкурса
по направлению «Отечество – Земля Коми»**

**8.1. Участники**

8.1.1. К участию в Конкурсе по направлению «Отечество – Земля Коми» приглашаются обучающиеся образовательных организаций **в возрасте от 13 до 18 лет,** проявляющие интерес к изучению и сохранению исторического и культурного наследия своего края.

8.1.2. Допускается **только индивидуальное участие**, в том числе и в номинации «Юные экскурсоводы».

**8.2.** **Номинации Конкурса по направлению «Отечество – Земля Коми»**

8.2.1. «Историческое наследие Коми края» с подсекцией «Выборы в истории Республики Коми»;

8.2.2. «Военная история. Специальная военная операция»;

8.2.3. «Культурное наследие Коми края»;

8.2.4. «Юные экскурсоводы»;

8.2.5. «К туристскому мастерству»;

В данной номинации рассматриваются краеведческие исследования в туристских походах, передвижных экспедициях и лагерях по темам:

 − Комплексные эколого-географические исследования;

− Гидрологические наблюдения и исследования района туристского похода;

− Геоморфологические исследования;

− Экологический мониторинг в полевых экологических лагерях;

− Изучение человека: психологическая выносливость, коммуникабельность, пределы человеческого организма, особенности поведения в условиях малой группы в автономных условиях похода и т.п.;

 − Профессиональная ориентация через туристские должности в походе.

1. **Порядок и условия участия**
	1. Для участия необходимо в срок **до 25 ноября 2023 года** пройти электронную регистрацию по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/6501a61450569006653e47cf/>

**Внимание! В регистрации необходимо вставить ссылку на папку** (открыть доступ всем, у кого есть ссылка), **размещенную в облачной системе** (гугл-диск, яндекс-диск и др.) с материалами (см.ниже).

9.2.**Направить** **до 25 ноября 2023 года** в Оргкомитет следующие материалы:

**На бумажном носителе** по адресу: 167000, г. Сыктывкар, ул. Орджоникидзе, 14, ГАУ ДО РК «РЦДиМ» (с пометкой «Отечество – Земля Коми»-2023).

– краеведческую исследовательскую работу, оформленную в соответствии с требованиями (Приложение 1 (на 2 листах);

– текст экскурсии для участников номинации «Юные экскурсоводы» (Приложение 2).

**На электронную почту** **kraeved@minobr.rkomi.ru** (отдел краеведения) направить:

1. **ссылку,** наследующие материалы в папке, размещённой в облачной системе. Папку подписывать в формате: ФИ участника\_ муниципалитет\_номинация (например, Иванов Иван, Культурное наследие, Сысольский р-н):

– краеведческую исследовательскую работу, оформленную в соответствии с требованиями в формате WORD (Приложение 1 (на 2 листах);

– тезисы краеведческой исследовательской работы объемом не более 2-х страниц машинописного текста в соответствии с требованиями (Приложение 3) в формате WORD;

– текст экскурсии и видеоролик для участников секции «Юные экскурсоводы» (Приложение 2) в формате WORD;
– **видеозапись** с выступлением экскурсии (продолжительностью до 8 минут).

**Требования к видеозаписи:**

а) видео снимать в горизонтальном положении;

б) участника должно быть отчётливо слышно и видно в кадре. Не допускается постоянное чтение, возможно использование карточек экскурсовода;

в) должен быть хороший звук, отсутствие шумов, эхо и других аудио и видео помех, нейтральный фон (по возможности использовать микрофон);

г) открыть доступ всем, у кого есть ссылка.

9.3. После получения работы организатор направляет на электронную почту **подтверждение о получении материалов**.

***Не принимаются работы в случаях, если:***

– содержание представленной работы не соответствует тематике;

– оформление работы не соответствует требованиям данного Положения;

– представленная работа получала одно из призовых мест на других конкурсах республиканского уровня, проведённых в предыдущем и текущем годах;

– работа представлена позднее указанного срока.

9.4. Педагогам, желающим принять участие в «Секции педагогов» необходимо в срок **до 25 ноября 2023 года** пройти электронную регистрацию по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/6502bc7e90fa7b3175419c18/> и направить **на электронную почту** **kraeved@minobr.rkomi.ru** (отдел краеведения) ссылку **на папку** (открыть доступ всем, у кого есть ссылка), **размещенную в облачной системе** (гугл-диск, яндекс-диск и др.) с материалами:

– текстом выступления;

– презентацией к выступлению.

**10. Контактные данные**

10.1. Адрес Оргкомитета: 167000, г. Сыктывкар, ул. Орджоникидзе, 14, ГАУ ДО РК «РЦДиМ» (с пометкой «Отечество – Земля Коми» – 2023).

10.2. Контактные телефоны отдела краеведения (Режим работы: с 9.00 до 17.00 час., обед с 13.00 до 14.00 час.):

30-16-77 (доб. 361) – Лоскутова Елена Игоревна, и.о. заведующего отделом;

30-16-77 (доб. 362) – Пальшина Валентина Витальевна, педагог-организатор;

30-16-77 (доб. 353) – Лютоева Виктория Васильевна, педагог-организатор;

30-16-77 (доб. 352) – Селянская Екатерина Денисовна, педагог-организатор отдела краеведения.

10.3. E-mail: kraeved@minobr.rkomi.ru (отдел краеведения).

Информацию о Конференции можно найти на сайте Центра: <https://rcdim.ru/> и в группе ВКонтакте <https://vk.com/rcdim>

*Приложение 1*

*к разделу 8 Положения*

**Требования к оформлению конкурсных работ по направлению Отечество** – **Земля Коми**

**1. Общие требования к конкурсным работам**

1.1. Все текстовые материалы должны быть написаны на русском языке (при необходимости с использованием латинских названий видов животных и растений). В приложениях возможно представление скан-копий, а также видеороликов, созданных любыми доступными средствами, соответствующих тематике Конкурса.

Продолжительность видеоролика – не более 3 минут. Оценивается оригинальность решений для раскрытия темы, глубина идеи, образность, индивидуальность творческого мышления, оригинальность используемых средств. Участники размещают ссылку на видеоролик на видеохостинг YouTube.

1.2. Картографический материал должен иметь условные обозначения и масштаб.

1.3. Объем работы не более 10 страниц, шрифт – 14, интервал – полуторный. Размер файла не должен превышать 30 Мб.

1.4. Презентация должна быть содержательной, иметь не более 15 слайдов. Текст не должен дублировать выступление, а лишь дополнять, акцентировать внимание на важном. На последнем слайде презентации необходимо указать источники информации, которые использовались при её создании.

Презентация может быть выполнена в любой удобной программе, однако конечный вариант должен иметь формат pdf. Размер презентации не должен превышать 15 Мб.

1.5. Каждая работа должна иметь титульный лист, на котором указываются: название образовательной организации, при которой выполнена работа; регион (субъект РФ) и населенный пункт; название детского объединения; тема работы; фамилия, имя, отчество автора; класс; фамилия, имя, отчество, должность и место работы руководителя конкурсной работы (полностью) и консультанта (если имеется), год выполнения работы.

**2. Требования к оформлению конкурсных работ**

2.1. Требования к оформлению титульного листа

 − название работы;

− номинация;

− сведения об авторе (фамилия, имя, отчество, год рождения, класс, полное название образовательного учреждения, адрес образовательного учреждения, домашний адрес);

− сведения о научном руководителе, консультанте (фамилия, имя, отчество (полностью), должность, полное название образовательного учреждения, адрес образовательной организации);

− год выполнения работы.

 **2.2. Требования к оформлению работы**

Краеведческие исследовательские и проектные работы объемом до 10 страниц компьютерного набора (формат А4, Word for Windows, шрифт Times New Roman, кегль 14, полуторный интервал, все поля - 2 см). Объем приложений – не более 10 страниц.

Исследовательская или проектная краеведческая работа должна содержать: − титульный лист;

 − оглавление;

− введение, где необходимо сформулировать проблематику; цель и задачи работы; обосновать ее актуальность; провести краткий обзор литературных 16 источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования; дать характеристику района исследования;

 − методика исследования (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала);

 − результаты исследований и их обсуждение. При необходимости следует использовать таблицы, графики и т.п.;

− выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах); − заключение, где могут быть намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования; − список источников и использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка.

 В тексте работы должны быть ссылки на источники и литературу.

Фактические и числовые данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть внесены в конец работы – в приложения. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них. Картографический материал должен иметь условные обозначения, масштаб. Титульный лист в объем не входит, но его оформление оценивается.

Образец титульного листа

*«Отечество – Земля Коми» - 2023*

Министерство образования и науки Республики Коми

Управление образования \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учреждение дополнительного образования детей (Образовательное учреждение)

Республиканский конкурс
«Отечество: история, культура, природа, этнос»

*Направление «XXVII Республиканская конференция участников*

*туристско-краеведческого движения «Отечество – Земля Коми»*

 *Номинация «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»*

**Тема работы**

**Подготовил:**

Фамилия, Имя, Отчество

учащийся класса

Основное место учебы

Адрес образовательного учреждения с индексом Домашний адрес с индексом

Контактный телефон:
 e-mail:

**Руководитель:**

Фамилия, Имя, Отчество

Должность и место работы

Адрес места работы с индексом

Контактный телефон:
 e-mail:

Город (населенный пункт) – год

*Приложение 2*

*к разделу 8 Положения*

**Требования к оформлению текста экскурсий.**

Титульный лист (по образцу, Приложение 2)

Текст экскурсии:

Цель экскурсии:

Задачи экскурсии:

Краткое описание экскурсии: предназначение, адресность, возраст экскурсантов, время работы над экскурсией, итоги апробации (если есть).

Текст экскурсии.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание экскурсии | Экспонаты (объекты показа) | Методические приемы |
|  |  |  |

Список литературы по теме. Перечисляются источники, которые были использованы при подготовке данной экскурсии.

*Приложение 3*

*к разделу 8 Положения*

**Требования, предъявляемые к тезисам.**

**Тезис -** положение, кратко излагающее какую-нибудь идею, а также одну из основных мыслей сочинения, доклада.

Тезисы доклада должны содержать только текст, наличие рисунков, формул и таблиц допускается только в тех случаях, если описать процесс в текстовой форме невозможно. Название статьи не должно превышать двух строк. В названии файла через прочерк записываются: секция, фамилия автора, организация (без пробелов, каждое самостоятельное слово с большой буквы), населенный пункт. Объём тезисов не должен превышать 2 страниц. Тезисы доклада должны быть тщательно отредактированы, не содержать ошибок. Текст тезисов должен быть выполнен в формате А4 через 1,5 интервала с полями: слева - 30 мм, справа -15 мм, сверху и снизу - 20 мм, размером шрифта 12 в Word. Тезисы доклада для публикации представляются в Оргкомитет в электронном виде по электронной почте.

**Образец оформления тезисов работы:**

|  |
| --- |
| **Название работы***Автор: Фамилия Имя, класс**Образовательное учреждение,* *учреждение дополнительного образования (при необходимости),**населенный пункт, район (город).**Руководитель: Фамилия Имя Отчество (полностью),**должность, место работы.****ПРИМЕР*****История одной фотографии***Автор: Иванов Иван, 8 класс**МОУ «СОШ» п. Аджером, МОО «РЦДО» с. Корткерос* *Корткеросского района**Руководитель: Петрова Мария Петровна,**учитель истории МОУ «СОШ» п. Аджером,* *педагог дополнительного образования МОО «РЦДО» с. Корткерос* |

*Приложение 4*

*к разделу 8 Положения*

* 1. **Критерии оценки исследовательских работ:**
		1. **Оценка исследовательской работы (по бумажному варианту, заочный этап)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии оценки | Баллы | Оценка |
| Обоснование темы, новизна, краеведческий характер работы | до 3  |  |
| Историография, источники, экспериментальные данные  | до 4 |  |
| Полнота раскрытия темы | до 7 |  |
| Логичность изложения, стиль, грамотность  | до 5 |  |
| Вклад автора в исследование | до 3 |  |
| Структура работы, название, научно-справочный аппарат | до 4 |  |
| Оформление работы (титульный лист, библиография, аккуратность, грамотность, соответствие Положению)  | до 2 |  |
| Дополнительные баллы жюри | до 2  |  |
| **Максимальный (итоговый) результат**  | **30**  |  |

* + 1. **Оценка выступления защиты работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии оценки | Баллы | Оценка |
| Содержание выступления (авторская точка зрения, логичность, полнота раскрытия темы)  | до 8 |  |
| Представление работы (качество выступления) | до 8 |  |
| Методы и методики исследования  | до 8  |  |
| Наличие собственного опыта, авторская позиция | до 5 |  |
| Использование наглядности (таблицы, рисунки, фото, видеоматериалы, презентация)  | до 5  |  |
| Работа на секции (вопросы, участие в обсуждении и т.п.)  | до 3 |  |
| Дополнительные баллы жюри | до 3 |  |
| **Максимальный (итоговый) результат** | **40** |  |
| *Продолжительность выступления на секции не более 8 минут* |  |  |
| **Всего баллов**  | **70** |  |

* 1. **Критерии оценки Конкурса экскурсоводов:**
		1. **Оценка видеороликов (заочный этап)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии оценки | Баллы | Оценка |
| Содержание, новизна, краеведческий характер работы | до 3  |  |
| Историография, источники | до 2 |  |
| Качество выступления, владение материалом, полнота раскрытия темы | до 10  |  |
| Владение профессиональными навыками | до 5 |  |
| Оформление экскурсии (экспозиционный материал, оборудование) | до 4 |  |
| Практическая значимость | до 2 |  |
| Оригинальность | до 2  |  |
| Дополнительные баллы жюри | до 2 |  |
| *Продолжительность выступления на конкурсе экскурсоводов не более 7 минут* |
| **Максимальный (итоговый) балл** |  |  |

* + 1. **Оценка выступления защиты экскурсии**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии оценки | Баллы | Оценка |
| Содержание экскурсии | до 5  |  |
| Качество выступления, владение материалом | до 5  |  |
| Владение профессиональными навыками | до 4 |  |
| Оформление экскурсии (экспозиционный материал, оборудование) | до 4 |  |
| Оригинальность | до 2  |  |
| *Продолжительность выступления на конкурсе экскурсоводов не более 7 минут* |
| **Максимальный (итоговый) балл** | **20**  |  |

Подлинные ценные материалы (музейные, архивные и др.) присылать и привозить не следует. При необходимости целесообразно использовать копии. Материалы, поступившие на Конференцию, не возвращаются, рецензии на них не выдаются.