

ПОЛОЖЕНИЕ
о городском конкурсе
детского творчества «Безопасность глазами детей»
среди образовательных организаций

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения городского конкурса детского творчества «Безопасность глазами детей» среди образовательных организаций (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс является муниципальным этапом XIV республиканского конкурса детского творчества «Безопасность глазами детей».

1.3. Учредитель Конкурса Управление образования администрации МО ГО «Сыктывкар».

1.4. Организатором Конкурса является муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и учащейся молодежи» (МАУДО «ДТДиУМ»).

1.4. Конкурс посвящается 373-летию пожарной охраны России, 150-летию Всероссийского общества спасания на водах, 130-летию Всероссийского добровольного пожарного общества, 100-летию государственной горноспасательной службы, 95-летию Государственного пожарного надзора, 90-летию гражданской обороны России.

II. Руководство Конкурсом

2.1. Руководство Конкурсом и его организационное обеспечение осуществляет организационный комитет в лице учредителя и организатора (далее – Оргкомитет), который:

- утверждает даты, место и содержание конкурсных мероприятий;
- утверждает состав жюри.

2.2. Организационно – методическое и экспертное сопровождение Конкурса осуществляет организатор.

2.3. Организатор Конкурса:

2.3.1. Обеспечивает проведение конкурсного мероприятия в соответствии с Положением;

2.3.2. Осуществляют сбор заявок и конкурсных работ от участников.

2.3.3. Обеспечивают создание равных условий для всех участников.

2.3.4. Направляет заявки и конкурсные материалы победителей и призеров муниципального этапа Конкурса для участия в XIV республиканском конкурсе детского творчества «Безопасность глазами детей».

2.3.5. Освещает ход проведения и итоги Конкурса на сайте организатора и учредителя.

III. Цели и задачи Конкурса

3.1. Цель - формирование у подрастающего поколения осознанного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности окружающих.

3.2. Задачи:

3.2.1. Привитие детям и подросткам твердых навыков осторожного обращения с огнем.

3.2.2. Пропаганда среди подрастающего поколения правил безопасного поведения на воде, в лесу и в быту, правил оказания первой само - и взаимопомощи, а также знаний по гражданской обороне.

3.2.3. Активизация и поддержка творческой инициативы детей и подростков, вовлечение их в творческую деятельность в области безопасности жизнедеятельности.

3.2.4. Профессиональная ориентация подростков, привитие им интереса к профессиям пожарного и спасателя.

3.2.5. Профилактика правонарушений несовершеннолетних в области пожарной безопасности.

IV. Жюри Конкурса

4.1. Жюри формируется по направлениям из известных деятелей образования, культуры и искусства, преподавателей профильных учебных заведений, представителей общественности и бизнес – сообщества, специалистов из Отдела надзорной деятельности и профилактической работы г. Сыктывкара, Коми Республиканское отделение общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество».

4.2. Председатель жюри выбирается по согласованию со всеми членами жюри.

4.3. Жюри конкурса:

- осуществляет экспертизу материалов, поступивших на муниципальный Конкурс, в соответствии с критериями оценки;
- определяет победителей и призеров Конкурса;
- вправе учредить дополнительные специальные номинации и награды;
- оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных номинациях при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, или в случае нарушения конкурсантами требований настоящего Положения.

4.4. Оценка конкурсных материалов участников осуществляется по 10-ти бальной системе. Оценки заносятся в сводную ведомость, выводится средний показатель.

4.5. Оформляет свое решение протоколом, который утверждается председателем, подписывается сопредседателями и членами жюри.

4.6. В своей деятельности руководствуется настоящим Положением.

V. Участники Конкурса

5.1. Участники Конкурса: обучающиеся общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций, организаций дополнительного образования, дошкольных образовательных организаций, детских домов, специальных (коррекционных) образовательных учреждений, независимо от их принадлежности и организационно-правовой формы.

5.2. К участию в Конкурсе допускаются как индивидуальные, так и коллективные работы.

5.3. Возраст участников Конкурса от 4 до 18 лет и делится на 4 возрастные группы:

- 1-я возрастная группа – от 4 до 7 лет (дошкольники);
- 2-я возрастная группа – от 7 до 10 лет;
- 3-я возрастная группа – от 11 до 14 лет;
- 4-я возрастная группа – от 15 до 18 лет.

5.4. Авторы коллективных работ должны быть одного возраста.

5.5. Возраст участников определяется на момент даты проведения Конкурса.

5.6. Принимая участие в Конкурсе, учащиеся и педагоги соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 г. «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

5.7. Принимая участие в Конкурсе, участники соглашаются с тем, что фото и видеосъемка на мероприятии будет проводиться без их непосредственного разрешения. Одновременно дают согласие на обработку вышеперечисленных персональных данных следующими способами: на бумажном носителе и компьютере и на официальных сайтах УО АМО ГО «Сыктывкар», МАУДО «ДТДиУМ» аудиовизуальных и фото материалов.

VI. Номинации Конкурса

6.1. **Художественно-изобразительное творчество:** рисунок, плакат, стенгазета; книжная графика, иллюстрации информационного и познавательного содержания и т.п.

6.2. **Декоративно-прикладное творчество:** сюжетная композиция, аппликация, оригами, коллаж, вышивка, нитяная графика, вязание, батик, лоскутное шитье, бисероплетение, выжигание, художественная резьба, керамика, лепка, текстильный дизайн, игрушка, витраж, папье-маше, декупаж, тестопластика, пластилинография и др.

6.3. **Техническое творчество:** макеты, модели, настольные и компьютерные игры.

6.4. **Фототворчество:** фоторепортаж, фотоколлаж, фотоочерк.

VII. Тематика работ, представляемых на Конкурс

7.1. Огонь – друг, огонь – враг!

7.2. Пожарная охрана: история и современность.

7.3. 150 лет Всероссийскому обществу спасания на водах: ни одной жертве воде!

7.4. Всероссийское общество спасания на водах: история и современность.

7.5. 130 лет Всероссийскому добровольному пожарному обществу: пожару – нет!

7.6. Всероссийское добровольное пожарное общество: история и современность.

7.7. 100 лет государственной горноспасательной службе: история и современность.

7.8. 95-лет Государственному пожарному надзору: пожар легче предупредить, чем потушить!

7.9. Гражданская оборона: 90 лет на защите всех и каждого!

- 7.10. Пожарный-доброволец: вчера, сегодня, завтра.
- 7.11. Вода ошибок не прощает!
- 7.12. Тонкий лед – опасный лед!
- 7.13. Правила безопасного поведения в быту – это важно знать!
- 7.14. Пожарная и спасательная техника: вчера, сегодня, завтра.
- 7.15. Спасатель и пожарный – профессии героические!
- 7.16. Охрана труда в работе пожарного и спасателя – это очень важно!

VIII. Критерии оценки

- 8.1. Соответствие работы условиям Положения и заявленной теме.
- 8.2. Соответствие работы возрасту конкурсанта.
- 8.3. Качество выполнения и оформления работы.
- 8.4. Воспитательная и обучающая ценность работы.
- 8.5. Полнота освещения выбранной темы, образность.
- 8.6. Новаторство и оригинальность.

IX. Порядок проведения Конкурса

- 9.1. Конкурс проводится в очно-заочной форме.
- 9.2. Сроки проведения Конкурса с 1 по 25 марта 2022 года.
- 9.3. Для участия в муниципальном Конкурсе необходимо:
 - в срок **до 18 марта 2022 года** заполнить электронную заявку по ссылке – <https://clck.ru/bF4Vr> ;
 - предоставить конкурсные работы, заявку в бумажном варианте, по факту предоставляемых конкурсных работ, по форме (приложение №1), самостоятельно **оформить в экспозицию в период 21-22 марта 2022 года с 15.00 до 17.00** во Дворце творчества детей и учащейся молодежи по адресу: г. Сыктывкар, ул. Орджоникидзе, дом № 21, фойе второго этажа.
- Работы должны быть полностью готовы к экспонированию.
- Материалы и приспособления необходимые для оформления выставочной экспозиции продумать заранее и принести с собой.
- 9.4. На Конкурс от одного объединения принимается **не более 3-х работ** - в каждой возрастной группе и в каждой номинации.
- 9.5. На Конкурс не принимаются:
 - работы, которые ранее выставлялись, участвовали в других конкурсах, выставках и т.д.
 - работы, выполненные из покупных наборов для творчества, по готовым схемам, выкройкам, рисункам, по фабричным или другим тиражированным образцам;
 - неоформленные и плохо оформленные работы.
- 9.10. Представители учреждения, участвующие в Конкурсе, несут ответственность за оформление своей экспозиции и демонтируют экспозицию в указанные сроки.
- 9.11. МАУДО «ДТДиУМ» не несет ответственность за сохранность экспонатов выставки после указанных сроков демонтажа.
- 9.12. Демонтаж экспозиции – **с 30-31 марта 2022 года**. Время необходимо согласовать с организатором Конкурса.

9.13. Каждый участник Конкурса гарантирует, что является автором или иным правообладателем, обладающим исключительным правом на представляемую к участию в Конкурсе работу.

9.14. Работы, отмеченные по итогам муниципального этапа Конкурса дипломами I, II, III степени, направляются организаторами муниципального этапа Конкурса для участия на XIV республиканский конкурс детского творчества «Безопасность глазами детей». По условиям республиканского этапа предоставляется **не более одной работы I, II, III степени, в каждой номинации и возрастной группе муниципального этапа Конкурса.**

9.15. **Работы победителей и призеров муниципального Конкурса, авторам не возвращаются,** в связи с передачей конкурсных материалов на республиканский этап. Организаторы республиканского этапа оставляют за собой право использовать работы для оформления некоммерческих выставок и иных носителей, с обязательным указанием авторства, без дополнительного согласия и без уплаты какого-либо вознаграждения, а также без ограничения по срокам использования.

9.16. При возникновении вопросов обращаться в рабочее время с 09.00 до 17.00 с понедельника по пятницу, по телефону 89042255893, на E-mail - tosia-1971@mail.ru, в социальных сетях «ВКонтакте» - <https://vk.com/id23330746> (предварительно попросившись в друзья), методист МАУДО «ДТДиУМ» Захарова Антонина Анатольевна. О подтверждении принятой заявки, просьба перезвонить организаторам конкурса.

Х. Формат и требования к оформлению работ

10.1. Работы в номинации «Художественное творчество» могут быть выполнены в техниках: карандаш, фломастер, гуашь, акварель, пастель, гравюра, коллаж, аппликация и т.д. Формат работ не менее 210*300 мм. **Работы предоставляются в рамах или в жестких паспорту.**

10.2. Работы в номинации «Декоративно-прикладное творчество» выполняются из любого материала и в любой технике.

10.3. Работы в номинации «Техническое творчество» могут быть выполнены из любого материала и быть динамичными, прочными. Изделия из готовых конструкторов на Конкурс не принимаются.

10.4. Работы в номинации «Фототворчество» представляются в виде черно-белых или цветных фотографий размером не менее 180*240 мм. Работы предоставляются в рамах или в жестких паспорту, а также могут быть оформлены в форме книги, книги-раскладушки, альбома.

10.5. Настольные работы должны быть закреплены на жесткой подставке (основе).

10.6. Изделия на плоскости, рисунки, фотографии во избежание повреждений внешнего вида не сворачиваются и не сгибаются. Объемные экспонаты для пересылки надежно упаковываются или доставляются лично.

10.7. Каждая работа должна иметь этикетку размером 90*30 мм, выполненную в компьютерном варианте (шрифт Times New Roman, размер 14), на русском языке. Этикетка должна быть размещена на лицевой стороне работы в правом нижнем углу и содержать следующую информацию: фамилия, имя конкурсанта; возраст; название работы; техника исполнения; наименование образовательной организации (название студии); фамилия, имя, отчество

руководителя; наименование населенного пункта. Пример оформления этикетки в приложении №2.

XI. Подведение итогов и награждение победителей

9.1. Подведение итогов осуществляет жюри по номинациям в каждой возрастной группе.

9.2. Работа жюри пройдет в период с 23 по 25 марта 2022 года.

9.3. В целях обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия населения и в связи с распространением коронавирусной инфекции (COVID-19) на территории Республики Коми, проведение общей церемонии награждения победителей и призеров Конкурса не планируется.

9.4. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами I, II, III степени. Наградной материал рассылается в электронном виде и доставляется через ячейки учреждений в УО АМО ГО «Сыктывкар». Участники из иных организаций забирают наградной материал самостоятельно в по адресу Орджоникидзе 21, каб. №6, МАУДО «ДТДиУМ», предварительно созвонившись с организатором.

9.5. Участникам Конкурса рассылаются сертификаты участников.

9.6. Жюри оставляет за собой право не присуждать призовые места в номинации или увеличивать количество призеров.

9.7. Итоги Конкурса будут выставлены на сайте (<https://dvoreckomi.ru/>) и в группе социальных сетей «ВКонтакте» Дворца творчества (<https://vk.com/dvorec11>).

9.8. Работы победителей направляются организаторами муниципального этапа Конкурса для участия в XIV республиканском конкурсе детского творчества «Безопасность глазами детей», ряд работ, набравших достаточное количество баллов, но не ставших призерами, могут быть рекомендованы и направлены для участия в Республиканском этапе Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества по пожарной безопасности «Неопалимая купина».

ФОРМА ЗАЯВКИ
(исходящий угловой штамп ОО)

Организационный комитет
муниципального конкурса детского творчества
«Безопасность глазами детей»

ЗАЯВКА
на участие в муниципальном конкурсе детского творчества
«Безопасность глазами детей»

Наименование ОО _____

Номинация _____

Возрастная группа _____

№	Ф.И. конкурсанта (полностью)	Возраст дата рождения	Название работы конкурсанта	Материал и техника исполнения	Тематика работы в соответствии с разделом №7 Положения	Название студии, объединения, кружка, класса, номер группы	Ф.И.О.(полностью), должность ответственного за подготовку конкурсанта, контактный телефон, электронный адрес.

Директор _____ Ф.И.О.
Подпись/расшифровка

Пример оформления этикетки:

<p>ИВАНОВ ПЕТР, 10 лет «Не играй с огнем!», акварель, бумага МОУ ДОД «Центр дополнительного образования детей», Студия «Волшебная кисточка» Руководитель – Сидорова Ирина Ивановна Село Помоздино Усть-Куломского района</p>
--