



Управление образования администрации муниципального
образования городского округа «Сыктывкар»
(УО АМО ГО «Сыктывкар»)
«Сыктывкар» кар кытшын муниципальной юкӧнлӧн
администрацияса йӧзӧс велӧдӧмӧн веськӧдланін

ПРИКАЗ

«01» марта 2022 г.

№ 198

О проведении муниципального конкурса
по направлению «Театральное творчество»
в рамках муниципального конкурса – фестиваля «Юное дарование»

Во исполнение муниципальной программы МО ГО «Сыктывкар» «Развитие культуры, физической культуры и спорта» утвержденной постановлением администрации МО ГО «Сыктывкар» от 16.09.20219 № 9/2760, муниципальной программы МО ГО «Сыктывкар» «Развитие образования», подпрограммы «Дети и молодёжь г. Сыктывкара», плана работы Управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар» на 2021- 2022 учебный год, приказа управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар» от 29.09.2021 № 895 «О проведении муниципального конкурса - фестиваля «Юное дарование» в 2021-2022 учебном году», в целях построения новой системы проведения конкурсных мероприятий на территории МО ГО «Сыктывкар» по выявлению, поддержке и развитию способностей и талантов у детей и молодежи, расширения перечня значимых мероприятий, преемственных региональному и всероссийскому перечню конкурсных мероприятий по поддержке и развитию детского и юношеского творчества

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести муниципальный конкурс по направлению «Театральное творчество» в рамках муниципального конкурса – фестиваля «Юное дарование» (далее – Конкурс) в заочной форме.

Срок: с 19.03.2022 по 31.03.2022.

2. Утвердить:

2.1. положение о Конкурсе согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

2.2. состав оргкомитета конкурса согласно приложению № 2 к настоящему приказу;

2.3. смету расходов на проведение Конкурса согласно приложению № 3 к настоящему приказу.

3. Отделу воспитания, дополнительного образования и молодёжной политики (Аюгова М.М.) обеспечить координацию деятельности по проведению Конкурса.

4. МАУДО «ДТДиУМ» (Астарханова Т.И.):

4.1. организовать проведение Конкурса;

4.2. обеспечить информационное и организационно-методическое сопровождение фестиваля-конкурса;

4.3. анализ результатов, награждение победителей и призеров;

4.4. обеспечить реализацию сметы на проведение Конкурса в полном объеме.

Срок: до 05.04.2022.


5. Отделу финансово-экономической работы (Борисовой С.В.) осуществлять финансирование расходов в соответствии с Положением о проведении муниципального конкурса по направлению «Театральное творчество».

6. Руководителям муниципальных образовательных организаций обеспечить участие в Конкурсе в соответствии с Положением.

7. Руководителю службы обеспечения деятельности (Овчинниковой А.Ф.) обеспечить размещение текста настоящего приказа на официальном сайте управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

8. Контроль за исполнением данного приказа возложить на заместителя начальника управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар» Геллерт Е.Е.

Начальник управления образования



О.Ю. Бригида

Приложение № 1
УТВЕРЖДЕНО
приказом управления образования
администрации МО ГО «Сыктывкар»
от «01» апреля 20 22 г. № 199

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального конкурса по направлению «Театральное творчество»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципальной конкурса по направлению «Театральное творчество» (далее – Конкурс).

1.2. Муниципальный конкурс по направлению «Театральное творчество» проводится в рамках муниципального конкурса - фестиваля «Юное дарование».

1.3. Оператором Конкурса является автономное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и учащейся молодежи» (МАУДО «ДТДиУМ»).

1.4. Тема Конкурса в 2021 – 2022 учебном году – «Наследники традиций».

II. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – поддержка и развитие детского и юношеского творчества, эстетическое и художественное развитие детей, приобщение их к ценностям народного искусства и нематериального культурного наследия народов России, через театральное творчество.

2.2. Задачи Конкурса:

- стимулирование интереса у детей и молодежи к театральному творчеству через современные формы организации творческой деятельности в системе дополнительного образования, в том числе с целью ориентации на будущую профессию;

- развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;

- выявление творческих достижений детских коллективов в системе образования МО ГО «Сыктывкар»;

- выявление, поддержка и продвижение одаренных детей;

- трансляция лучших практик дополнительного образования МО ГО «Сыктывкар» и передового педагогического опыта.

III. Руководство Конкурсом

3.1. Руководство Конкурсом и его организационное обеспечение осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), который:

- утверждает даты, место и содержание конкурсных мероприятий;

- утверждает состав жюри.

3.2. Организационно – методическое и экспертное сопровождение Конкурса осуществляет муниципальный оператор.

3.3. Муниципальный оператор:

- обеспечивает проведение конкурсных мероприятий по направлениям;
- создает необходимые условия для участия детей с ограниченными возможностями здоровья;
- размещает заявки и конкурсные материалы победителей муниципального этапа по направлению творчества для участия в региональном этапе на сайте регионального оператора;
- освещает ход проведения и итоги Конкурса на сайте Муниципального оператора.

IV. Жюри Конкурса

4.1. Жюри формируется по направлениям из известных деятелей образования, культуры и искусства, преподавателей профильных учебных заведений, представителей общественности и бизнес – сообщества.

4.2. Председатель жюри выбирается по согласованию со всеми членами жюри.

4.3. Жюри Конкурса:

- осуществляет экспертизу материалов, поступивших на муниципальный этап, в соответствии с критериями оценки;
- определяет победителей и призеров Конкурса;
- вправе учредить дополнительные специальные номинации и награды.

4.4. Оценка конкурсных материалов участников осуществляется по 10-ти бальной системе. Оценки заносятся в сводную ведомость, выводится средний показатель.

V. Участники Конкурса

5.1. Участниками Конкурса являются творческие коллективы образовательных организаций всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности.

5.2. Возраст участников от 7 лет до 17 лет (включительно).

5.3. Конкурс проводится в двух возрастных группах участников: 7-12 лет и 13-17 лет.

5.4. В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной группе допускается не более 20% участников из другой возрастной группы.

5.5. Принимая участие в Конкурсе, учащиеся и педагоги соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 г. «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

5.6. Принимая участие в Конкурсе, участники соглашаются с тем, что фото и видеосъемка на мероприятии будет проводиться без их непосредственного разрешения. Одновременно дают согласие на обработку вышеперечисленных персональных данных следующими способами: на бумажном носителе и компьютере и на официальных сайтах УО АМО ГО «Сыктывкар», МАУДО «ДТДиУМ» аудиовизуальных и фото материалов.

VI. Сроки, форма и порядок проведения конкурса

6.1. Конкурс проводится в заочной форме.

6.2. Просмотр и оценивание конкурсных видео работ членами жюри дистанционно с 21.03.2022 по 30.03.2022.

6.3. Участникам необходимо заполнить заявку в онлайн формате до **19.03.2022** включительно по указанным ссылке - <https://clck.ru/XetR7> (ссылка будет размещена на сайте Дворца - <https://dvoreckomi.ru/> и в группе в ВКонтakte - <https://vk.com/dvorec11>).

6.4. Заявка на конкурс заполняется на каждую конкурсную работу отдельно, с прикреплением к заявке списка участников конкурса и ссылки на конкурсную видео работу.

6.5. Конкурсные видео материалы размещаются в формате *.avi или *.wmv (видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене) на любой из бесплатных общедоступных файловых хостингов: YouTube, Облако Mail.Ru, Яндекс Диск и др. Ссылка на конкурсные материалы, размещенные на облачном хостинге или видеохостинге, должна быть действительна до окончания финального тура федерального этапа (до ноября 2022 года) Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья. Использование других способов передачи файлов затрудняют работу жюри и не гарантирует доступности для просмотра конкурсных материалов.

6.6. При размещении конкурсных материалов на файловом хостинге, их необходимо оформить в следующем порядке: г. Сыктывкар, краткое наименование учреждения, название коллектива, возрастная категория, наименование конкурсной работы.

6.7. При возникновении вопросов обращаться в рабочее время с 09.00 до 16.45 час с понедельника по пятницу, по телефону 89042255893, на E-mail - tosia-1971@mail.ru, в социальных сетях «ВКонтakte» - <https://vk.com/id23330746> (предварительно попросившись в друзья), методист МАУДО «ДТДиУМ» Захарова Антонина Анатольевна. О подтверждении принятой заявки, просьба перезвонить организаторам конкурса.

VII. Требования к конкурсной видео работе

7.1. Обязательно «живое» исполнение артистов, студийное наложение звука на видео - не допускается и жюри не оценивается.

7.2. Хронометраж конкурсной работы не должен превышать более 50 минут.

7.3. Съемка выступления должна полностью отражать происходящее на сцене, выполнена в формате *.avi или *.wmv, высоком качестве, без акустических провалов, без монтажа и спецэффектов, на статичную камеру (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек). Не допускаются: дрожание камеры, «наезды» для укрупнения плана, «отъезды», остановка в работе видеокамеры во время записи выступления, видео, записанное против окна или в темном помещении.

7.4. Не оцениваются ролики выступлений с других конкурсов с логотипами и баннерами и низкого качества.

7.5. Съемка должна быть произведена в горизонтальном положении, на сцене/в классе/студии, сценическая одежда обязательна. Фон должен соответствовать содержанию и теме спектакля.

VIII. Требования к конкурсной программе

8.1. На конкурс могут быть представлены спектакли по направлениям творчества:

- малая драматическая форма;
- большая драматическая форма;
- музыкальный театр;
- театр кукол.

8.2. На конкурс могут быть представлены спектакли с участием обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по направлению «Инклюзивные театры» по следующим номинациям:

- малая драматическая форма;
- большая драматическая форма;
- музыкальный театр.

8.3. На конкурс может быть направлено не более одной конкурсной работы от коллектива в каждой возрастной группе.

8.4. Хронометраж конкурсного спектакля не должен превышать 50 минут.

IX. Критерии оценки

Конкурсные спектакли оцениваются жюри по следующим критериям:

- целостность представленного спектакля, его эстетическая и художественная ценность;
- актуальность выбранной темы и современное прочтение постановки;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей;
- индивидуальность режиссерского решения, новаторство творческих идей в постановке спектакля;
- художественный уровень актерских работ, выразительность, ансамблевость, партнерство («Инклюзивные театры» с учетом участия детей с ОВЗ);
- художественное решение спектакля (сценография, костюмы);
- музыкальное решение спектакля (музыкальный ряд);
- применение выразительных средств в постановке спектакля (если есть световое решение спектакля, видеоряд, лазерная 3D-проекция и другое).

X. Подведение итогов и награждение

10.1. Подведение итогов конкурса осуществляет жюри в каждой возрастной группе. Совещание жюри по подведению итогов состоится 31.03.2022 по адресу ул. Орджоникидзе 21, каб.6, МАУДО «ДТДиУМ».

10.2. По итогам конкурса, по согласованию с жюри, организуется «творческая лаборатория» для обсуждения результатов, получения рекомендаций от жюри конкурса для педагогов дополнительного образования – режиссеров конкурсных спектаклей.

10.3. Победителям и призерам муниципального конкурса по направлению «Театральное творчество» рассылаются грамоты победителей и призеров в электронном виде.

10.4. Участникам рассылаются сертификаты участников.

10.5. Итоги конкурса будут выставлены на сайте <https://dvoreckomi.ru/> и в группе социальных сетей «ВКонтакте» Дворца творчества <https://vk.com/dvorec11>

10.6. Работы победителей в каждой возрастной группе направляются муниципальным оператором для участия в региональном этапе Большого всероссийского фестиваля.

Приложение № 2
УТВЕРЖДЕН
приказом управления образования
администрации МО ГО «Сыктывкар»
от «01» апреля 20 22 г. № 198

Состав оргкомитета
муниципального конкурса по направлению
«Театральное творчество»

Члены оргкомитета

1. Геллерт Елена Евгеньевна, заместитель начальника управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар», председатель оргкомитета и жюри.
2. Аюгова Марина Михайловна, начальник отдела воспитания, дополнительного образования и молодёжной политики, член оргкомитета.
3. Астарханова Татьяна Ивановна, директор МАУДО «ДТДиУМ», член оргкомитета.
4. Смирнова Оксана Николаевна, заместитель директора по УВР МАУДО «ДТДиУМ», член оргкомитета.
5. Захарова Антонина Анатольевна, методист МАУДО «ДТДиУМ», член оргкомитета.

Члены жюри

1. Янкова Елена Рольфовна - Заслуженный работник Республики Коми, актриса ГАУ РК «Государственный ордена Дружбы народов академический драматический театр им. Виктора Савина».
2. Чукарева Мария Андреевна - Заслуженный работник Республики Коми, Лауреат государственной премии Правительства Республики Коми, актриса ГАУ РК «Государственный ордена Дружбы народов академический драматический театр им. Виктора Савина».
3. Алешина Галина Александровна - преподаватель Государственного профессионального образовательного учреждения «Коми республиканский колледж культуры им. В.Т. Чисталева».
4. Злобина Екатерина Владимировна - руководитель театра-лаборатории «Откройся» при ЦДК «Октябрь».
5. Шевцова Татьяна Николаевна - методист МУ ДПО «Центр развития образования».
6. Татарникова Марина Владимировна – педагог дополнительного образования МАОУ «Гимназия №1».

Приложение № 3
УТВЕРЖДЕНА
приказом управления образования
администрации МО ГО «Сыктывкар»
от « 04 » марта 20 22 г. № 198

Смета расходов
на организацию и проведение
муниципального конкурса по направлению «Театральное творчество»
в рамках конкурса-фестиваля «Юное дарование»
(19.03.2022 по 31.03.2022)

(Согласно постановления администрации МО ГО «Сыктывкар» 24.02.2022 г.
№ 2/494 Раздел II, пункт 70
«Творческая одаренность» (конкурсы творческих коллективов)

| № п/п | Содержание расходов | Сумма расходов | Статья |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------|
| 1. | Награждение участников конкурса, занявших призовые места (бумага для изготовления грамот, дипломов, благодарностей) | 1 000,00 | 349 |
| 2. | Награждение участников конкурса, занявших призовые места (колонка, USB носитель, портативный аккумулятор, веб-камера, микрофон, наушники, внешний накопитель, театральные маски, реквизит, костюм, грим) | 13 000,00 | 349 |
| 3. | Заправка картриджа для принтера | 1 000,00 | 226 |
| | ИТОГО: | 15 000,00 | |