

## **БЕЗОПАСНОСТЬ В ТРАНСПОРТЕ**

К наземному общественному транспорту мы привыкли относить автобусы, троллейбусы и трамваи ну и, конечно же, маршрутное такси. Начнем с главного правила, которое крупными буквами написано в каждом общественном транспортном средстве: «Во время движения держитесь за поручень».

И действительно, нужно держаться, ведь именно поручень является наилучшей опорой, как во время экстренного торможения, так и при остановке или при ускорении движения.

Кроме того, во время движения транспортного средства следует стоять лицом в сторону движения, в крайнем случае - боком, вполборота. Такое положение тела позволит вовремя среагировать на изменение скорости движения, на внезапную остановку или столкновение. Стоять спиной к кабине водителя нельзя! Ведь падение на спину в этой ситуации наиболее опасно.

При этом также недопустимо выглядывать из окна автобуса, троллейбуса или трамвая, а также высовывать руки и другие части тела. Ведь вряд ли у вас есть лишняя или запасная голова, рука или нога. Недопустимо также прислоняться к дверям, ведь двери могут случайно открыться во время движения, и тогда легкомысленный пассажир или вывалится наружу, или окажется зажатым дверью.

Любое хождение в общественном транспорте, если он движется, сопряжено с опасностью. Поэтому если вам необходимо, например, продвинуться ближе к выходу, то не теряйте при этом контакта с поручнем или держитесь за спинки сидений.

Спать или дремать в движущемся транспорте также небезопасно, даже в том случае, если вы уютно пристроились где-нибудь в уголке. В случае экстренного торможения вполне возможно удариться лицом или головой о сиденье, расположенное впереди. А ведь теперь на спинках почти всех сидений установлены поручни, так что при ударе можно остаться без зубов или со сломанным носом.

При столкновении транспортных средств очень трудно удержаться на ногах, поэтому если уж пришлось упасть, то делать это следует сгруппировавшись и закрыв голову руками. Желательно при этом видеть, куда именно предстоит упасть, и в зависимости от этого предпринять дополнительные меры предосторожности.

При падении общественного транспорта набок следует воспользоваться запасным выходом, разбивать окна любыми твердыми и тяжелыми предметами. Допустимо также выбить окно сильным ударом обеих ног, ухватившись при этом руками за поручень.

Разумеется, прежде чем выбираться наружу, необходимо удалить из проема осколки стекла. Следует также помнить о том, что из автобуса можно выбраться и через вентиляционные люки.

### **В ЭЛЕКТРИЧКЕ НЕ РАССЛАБЛЯЙСЯ**

В вагонах электрички в ряде случаев также может быть весьма опасно, особенно в вечернее и ночное время. Не следует заходить в пустой или почти пустой вагон электрички, где находятся один-два человека. Чем больше людей, тем лучше.

Если же особого выбора нет и все вагоны, которые вы осмотрели, оказались пустыми или почти пустыми, необходимо выбирать себе попутчиков, разумеется, делая это незаметно, переходя из вагона в вагон и оценивая на вид пассажиров. Следует избегать пьяных, слишком шумных и ищущих приключений компаний, лиц подозрительной наружности и поведения и т.п.

Правда, не стоит забывать и о том, что и люди с виду весьма приличные и порядочные не так уж редко в действительности могут оказаться совсем не такими. Поэтому, если кто-то из попутчиков вдруг начал вести себя подозрительно, пересеживайтесь от него подальше, переходите в другой вагон и т. д., действуя по обстоятельствам. Недооценивать возможную опасность нельзя.

В ночной электричке лучше сидеть в головном вагоне, поближе к машинисту. В прочих вагонах следует садиться около пульта экстренной связи с машинистом. Если в случае опасности пульт оказался неисправен или воспользоваться им нет возможности, не задуваясь и не мешкая срывайте стоп-кран!

Во-первых, помощь к вам придет гораздо быстрее (все-таки срыв стоп-крана - это ЧП), а во-вторых, экстренная остановка сама по себе может напугать недостаточно опытных преступников.

Если вы поняли, что преступники проявляют к вам интерес и собираются выходить на вашей остановке, то нужно найти надежных попутчиков, которые выходят там же, и объяснить им ситуацию.

Если попутчиков не нашлось, то лучше не выходить на своей станции, а проехать дальше, с тем чтобы через одну-две остановки пересечь на встречную электричку и на ней вернуться к месту своего назначения.

Из ночной электрички нужно выходить через переднюю дверь первого вагона и после выхода сразу же осмотреться. Это даст вам ряд преимуществ.

Обнаружив возле состава нечто представляющее потенциальную опасность, вы можете тотчас же, пока не закрылись двери, вернуться в вагон. В этом случае вы сможете обратиться за помощью непосредственно к машинисту, который к тому же при необходимости может вызвать по связи милицию.

Что касается защиты от воров, то напоминаем, что в электричках, особенно набитых «под завязку», нередко промышляют карманники. А потому внимательно следите за своими деньгами. И ручную кладь, стоящую на полу или на полке для багажа, также без присмотра не оставляйте, чтобы не пришлось потом бегать по путям в надежде догнать проворного воришку.

А играть в карты с незнакомыми людьми вообще нигде нельзя, в том числе и в электричке.

## **В ПОЕЗДЕ БУДЬ НАЧЕКУ**

Купив билет на боковую полку, ложитесь на нее так, чтобы ноги были направлены в сторону движения. Именно ноги станут «амортизатором», который способен смягчить последствия лобового столкновения поезда. А вот шейные позвонки слишком сильного удара могут и не выдержать.

При ударе сзади лучше бы, конечно, лежать наоборот, ногами к хвосту поезда, но тут уж, как говорится, не угадать. Известно лишь, что по статистике лобовые столкновения случаются чаще.

С какой бы стороны ни последовал удар, никогда и ни под каким видом не следует высовывать голову из окна вагона, так как в этом случае совершенно неизбежно получение серьезной травмы головы или шеи. Руки и другие части тела также лучше в окно не высовывать.

Для профилактики травматизма при столкновении поезда или при экстренном торможении также необходимо следить за тем, чтобы дверь купе была или полностью закрыта, или открыта до отказа (лучше все-таки открыта!). Ведь разогнавшаяся по своим направляющим дверь вполне способна рубить не хуже гильотины.

Если по той или иной причине слетели с полки, то постарайтесь, сконцентрировавшись в доли секунды, сгруппироваться и закрыть голову руками, а если удастся - то и подушкой. Защита, конечно, не бог весть какая, но все же лучше, чем ничего.

Если вагон перевернулся, то необходимо схватиться руками за выступающие части полок, чтобы не ударило изо всей силы о стену или потолок купе, о столик и т. д. При разбивании стекол глаза следует закрыть, чтобы туда не попали осколки.

При более плавном повороте можно попробовать закрепиться на своем месте, упершись обеими ногами в полку, которая находится над тобой. Однако это удастся далеко не всегда.

Столкновение, разумеется, не единственная неприятность, которая может подстергать пассажира во время путешествия по железной дороге. Например, хулиганы могут забросать вагон камнями.

Учитывая то, что скорость камня или бутылки, летящих в окно, может достигать ста километров в час, необходимо предпринять хотя бы самые элементарные меры безопасности. Например, лечь лучше головой к проходу, а не к окну, причем это касается не только пассажиров, занимающих нижнюю полку против хода поезда, но и всех остальных, без исключения.

Действительно, это место наиболее опасно в том отношении, что влетевший в окно

предмет, согласно законам физики, именно туда и попадает. Однако брызнувшие во все стороны осколки разбитого стекла способны серьезно поранить всех, кто находится в купе, особенно тех, кто лежит ногами к выходу.

Перед тем как ложиться спать, необходимо закрыть окно, если оно было открыто, и опустить плотную дерматиновую штору. На большой скорости камень, конечно, может разбить стекло и прорвать дерматин, но силу удара они все-таки ослабят.

Одним из неперенных атрибутов железнодорожной «романтики» является питье чая из стаканов с подстаканниками. Правда, в последнее время чай разносят далеко не во всех поездах, и, надо сказать, что, скорее всего, это к лучшему.

Ведь на скорости вагон порой раскачивается как морское судно, попавшее в шторм. Не расплескать в таких условиях кипяток из стакана удастся лишь человеку с хорошей координацией движений. А при малейшей неловкости ты можешь ошпарить не только себя, но и соседа по купе, и не дай бог, если это окажется ребенок.

Поэтому пить чай следует лишь во время остановки, времени которой должно хватить на чаепитие. Еще в принципе допустимо пить чай, когда поезд движется с очень небольшой скоростью и стакан не наполнен доверху. Но тут опять же совершенно невозможно предугадать, когда машинист ускорит движение состава. Так что лучше не рисковать.