



Управление образования администрации муниципального
образования городского округа «Сыктывкар»
(УО АМО ГО «Сыктывкар»)
«Сыктывкар» кар кытшын муниципальной юкӧнлӧн
администрацияса йӧзӧс велӧдӧмӧн веськӧдланін

ПРИКАЗ

«16» апреля 2025 г.

№ 109

Об организации и проведении соревнований
по танцевальной аэробике среди учащихся
муниципальных организаций дополнительного образования

Во исполнение плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденного постановлением администрации МО ГО «Сыктывкар» от 26.12.2022 №12/4384 «Об утверждении плана мероприятий по реализации концепции развития дополнительного образования детей на территории МО ГО «Сыктывкар», плана работы управления образования на 2025 год, приказа управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар» от 28.10.2024 № 951 «О проведении муниципального конкурса – фестиваля детского, юношеского творчества «Созвездие талантов», в целях реализации комплекса мер по выявлению, поддержке и развитию способностей, талантов у детей и молодежи

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать и провести 20.04.2025 с 12:00 соревнования по танцевальной аэробике среди учащихся муниципальных организаций дополнительного образования (далее – Соревнования) на базе МАОУ «СОШ № 24», ул. Морозова, 175.

2. Утвердить положение о проведении Соревнований согласно приложению к настоящему приказу.

3. Возложить ответственность за организацию и проведение Соревнований на директора МУДО «ЦДОД «Олимп» Соболев А.Ф.

4. Директору МАУДО «ДТДиУМ» Астархановой Т.И. обеспечить реализацию сметы на проведение Соревнований в полном объеме.

5. Назначить главным судьей (ответственным) Соревнований Лукину В.В., заместителя директора МУДО «ЦДОД «Олимп».

6. Директору МУДО «ЦДОД «Олимп» Соболю А.Ф., заместителю директора МУДО «ЦДОД «Олимп», главному судье Соревнований Лукиной В.В.:

6.1. Обеспечить необходимые условия для проведения Соревнований.

6.2. Разработать расписание и организовать выступление участников в Соревнованиях.

6.3. Обеспечить безопасность учащихся в период проведения Соревнований.

6.4. Осуществить контроль за проведением Соревнований.

6.5. Обеспечить подведение итогов Соревнований.

6.6. Обеспечить информационное сопровождение Соревнований на официальных сайтах управления образования, МУДО «ЦДОД «Олимп».

7. Руководителям муниципальных организаций дополнительного образования:

7.1. Обеспечить участие команд учащихся муниципальных организаций дополнительного образования в Соревнованиях.

7.2. Назначить педагогов дополнительного образования муниципальных организаций дополнительного образования ответственными за жизнь и здоровье участников команд в пути следования и во время участия в Соревнованиях.

7.3. Провести с командами инструктаж по технике безопасности под роспись в журнале.

8. Начальнику отдела воспитания и дополнительного образования Меньшиковой Т.С. обеспечить контроль за организацией и проведением Соревнований.

9. Начальнику отдела финансово-экономической работы Кушаковой А.Н. осуществить финансирование.

10. Эксперту – аналитику отдела общего образования Каракчиеву А.С. обеспечить размещение текста настоящего приказа на официальном сайте управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

11. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника управления образования Геллерт Е.Е.

Исполняющий обязанности
начальника управления образования
администрации МО ГО «Сыктывкар»



А.А. Дышев

Приложение
УТВЕРЖДЕНО
приказом управления образования
администрации МО ГО «Сыктывкар»
от «16» апреля 20 25 г. № 309

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении соревнований по танцевальной аэробике
среди учащихся муниципальных организаций дополнительного образования

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведение соревнований по танцевальной аэробике муниципальных организаций дополнительного образования в рамках конкурса – фестиваля детского, юношеского творчества «Созвездие талантов» (далее – Соревнования).

1.2. Учредитель Соревнований - управление образования администрации МО ГО «Сыктывкар».

1.3. Организатор Соревнований - МУДО «ЦДОД «Олимп», МАУДО «ДТДиУМ».

II. Цели и задачи

2.1. Цель реализации комплекса мер по выявлению, поддержке и развитию способностей, талантов у детей и молодежи.

2.2. Задачи:

– развитие чувства ритма, моторико - двигательной и логической памяти, развитие творческой инициативы и способности к самовыражению;

– популяризация Танцевальной аэробики среди учащихся организаций дополнительного образования;

– комплексное решение проблем двигательной активности и укрепления здоровья учащихся;

– пропаганда здорового образа жизни среди подрастающего поколения;

– стимулирование педагогической деятельности руководителей и педагогов организаций дополнительного образования в части совершенствования физкультурно-спортивной работы.

III. Место и сроки проведения

3.1. Дата и время проведения Соревнований - 20.04.2025 с 12:00.

3.2. Место проведения Соревнований - в спортивном зале № 1 МУДО «ЦДОД «Олимп», на базе МАОУ «СОШ № 24», ул. Морозова, 175, согласно расписания, утвержденного главным судьёй Соревнований.

IV. Организация и руководство

4.1. Организацию, руководство и проведение Соревнований осуществляет МУДО «ЦДОД «Олимп».

4.2. Организационно-методическое сопровождение Соревнований возлагается на главного судью В.В. Лукину

V. Предмет Соревнований и участники

5.1. Участники Соревнований учащиеся:

15 - 18 лет – старший возраст (9 - 11 кл.)

11 - 14 лет – средний возраст (5 - 8 кл.)

9 – 10 лет – младший возраст (3 - 4 кл.)

6 – 8 лет — детки (1-2 кл.)

Для команды из 6 - 7 участников, 1 участник может быть младшего возраста.

Для команды из 8 и более участников 2 участника могут быть младшего возраста.

Участники - «Большая команда» - смешанный возраст.

5.2. Состав команды:

- от 6 и более человек;

- участники Соревнований могут выступать не более чем в двух дисциплинах.

VI. Программа Соревнований

6.1. В программу Соревнований входят следующие дисциплины:

- Танцевальная аэробика

- Композиция с предметами

- Аэробика – большая группа

6.2. Продолжительность композиции:

- детки – 1.20 – 1.30 минут;

- младший, средний, старший возраст - 1.45 – 2.10.

Отчет времени начинается с первого звукового сигнала фонограммы.

VII. Музыкальное сопровождение

7.1. Музыкальное сопровождение и текст песен (иностранный текст должен быть с переводом или без слов) не должны противоречить морально-этическим нормам и носить оскорбительный характер для граждан различных конфессий и национальностей.

7.2. Музыкальное сопровождение должно отображать стилистику танцевальной композиции, состоять из одного или нескольких произведений.

7.3. Разрешено использовать оригинал музыки (авторский вариант) и звуковые эффекты.

7.4. Разрешается ускорение темпа произведения, без искажения.

Темп музыкальной композиции: детки – 120 – 130 ударов;

- младший возраст – максимально;

- средний и старший возраст – максимально.

VIII. Одежда участников

8.1. Команда должна производить приятное впечатление чистым, аккуратным, эстетичным внешним видом.

8.2. Не разрешаются костюмы, отражающие насилие или религиозный культ.

8.3. Костюм должен быть сшит из непрозрачного материала. Если имеются некоторые части из прозрачной ткани, то (в области груди и туловища) они должны быть закрыты подкладкой.

8.4. В одежде не должно быть дефектов.

8.5. Ювелирные украшения не разрешаются.

8.6. Допускается использование в костюмах блесток.

8.7. Обувь спортивная. Обувь типа чешек не рекомендуется.

IX. Система проведения Соревнований

9.1. Система проведения Соревнований зависит от числа участвующих команд и определяется на заседании судейской коллегии.

9.2. Соревнования проводятся в присутствии зрителей и групп поддержки, при предоставлении списков присутствующих зрителей.

X. Определение победителей и награждение

10.1. Победители и призеры определяются в каждой возрастной категории.

10.2. Команда – победитель за 1 место в каждой возрастной категории награждается кубком и грамотой.

10.3. За 2 и 3 место в каждой возрастной категории команды награждаются грамотами.

XI. Специальные требования к выступлениям

11.1. Техническое исполнение:

- характер движений должен отображать стилистику композиции;
- движения участников команды должны быть синхронизированы;
- участники команды должны двигаться «как один»: с идентичными пространственными, временными и силовыми характеристиками движений.

11.2. Допускаются краткие по длительности элементы или соединения асинхронного характера; учитывается интенсивность.

11.3. Разрешенные элементы: марш, все виды прыжков, упражнения в партере (на полу), упражнения в парах, приставной шаг.

11.4. Обязательные элементы: скрестный шаг, захлест, махи ногами, степ-тач. Допускается 4 разовых повтора в каждом обязательном элементе.

11.5. Произвольные: перемещения по площадке, бег, смена рисунка.

11.6. Композиция: перемещение по площадке – 6 – 8 рисунков, 6 – 8 перестроений. Смена рисунка через 8 счетов без повторов.

11.7. Артистичность:

11.7.1. Хореография: разнообразие танцевальных элементов, соединений, построений и перестроений; оригинальность; творческий подход

к составлению композиции; взаимодействие партнеров; отражение в движениях эмоционально-ритмического характера музыки, совпадение движений с музыкальными фразами, акцентами и музыкальным размером; качество и адекватность движений;

11.7.2. Презентация: визуальное восприятие, способность команды увлечь аудиторию своим выступлением.

XII. Требования к дисциплинам

12.1. При применении предметов: помпоны, ленты, мячи, обручи, шарфы и т.д. использование их в течение всего номера обязательно.

12.2. Учитывается согласованность использования предметов с движениями участников.

12.3. Не разрешается использовать танцевальные композиции предыдущих годов выступлений.

12.4. Из программ исключит акробатические элементы: колесо, мостик, шпагат; элементы ТАЙБО, ХИП-ХОП, ФАНК, БОКС.

XIII. Оценка выступлений

13.1. Выступления команд оцениваются судейской бригадой, состоящей из нечетного количества лиц. Представители команд в состав жюри могут входить при случае неучастия команды в данной возрастной категории.

13.2. Соревнования оцениваются по 2 параметрам: техника и артистичность.

XIV. Дисциплинарные проступки и протесты

14.1. За проступки и нарушения, совершенные участниками и педагогами – представителями команд, принимаются меры воздействия в соответствии с правилами Соревнований.

14.2. Все чрезвычайные обстоятельства и спорные вопросы рассматриваются судейской коллегией во главе с главным судьёй Соревнований.

14.3. Протесты можно выдвигать в течение 3 часов после оглашения итогов Соревнований на имя главного судьи.

XV. Обеспечение безопасности участников и зрителей

15.1. Обеспечение безопасности участников и зрителей осуществляются согласно требованиям Правил обеспечения безопасности при проведении официальных спортивных соревнований, утверждённых Постановлением Правительства Российской Федерации от 18.04.2014 № 353 «Об утверждении Правил обеспечения безопасности при проведении официальных спортивных соревнований», а также в соответствии с правилами спортивной дисциплины вида спорта «Аэробика», утверждёнными приказом Минспорта России «Правила вида спорта «спортивная аэробика» от 24.08.2023 № 609.

15.2. Оказание скорой медицинской помощи осуществляется в соответствии с приказом Министерства здравоохранения Российской Федерации от 23.10.2020 № 1144н «Об утверждении порядка организации оказания медицинской помощи лицам, занимающимся физической культурой и спортом (в том числе при подготовке и проведении физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий), включая порядок медицинского осмотра лиц, желающих пройти спортивную подготовку, заниматься физической культурой и спортом в организациях и (или) выполнить нормативы испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» и форм медицинских заключений о допуске к участию физкультурных и спортивных мероприятиях».