



Управление образования администрации муниципального  
образования городского округа «Сыктывкар»  
(УО АМО ГО «Сыктывкар»)  
«Сыктывкар» кар кытшын муниципальной юкӧнлӧн  
администрацияса йӧзӧс велӧдӧмӧн веськӧдланӧн

ПРИКАЗ

« 01 » апреля 20 22 г.

№ 323

О проведении муниципального конкурса  
по направлению «Хореографическое творчество»  
в рамках муниципального конкурса – фестиваля «Юное дарование»

Во исполнение муниципальной программы МО ГО «Сыктывкар» «Развитие культуры, физической культуры и спорта» утвержденной постановлением администрации МО ГО «Сыктывкар» от 16.09.20219 № 9/2760, муниципальной программы МО ГО «Сыктывкар» «Развитие образования», подпрограммы «Дети и молодёжь города Сыктывкара», плана работы Управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар» на 2022 год, приказа управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар» от 29.09.2021 № 895 «О проведении муниципального конкурса - фестиваля «Юное дарование» в 2021-2022 учебном году», в целях построения новой системы проведения конкурсных мероприятий на территории МО ГО «Сыктывкар» по выявлению, поддержке и развитию способностей и талантов у детей и молодежи, расширения перечня значимых мероприятий, преемственных региональному и всероссийскому перечню конкурсных мероприятий по поддержке и развитию детского и юношеского творчества

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести муниципальный конкурс по направлению «Хореографическое творчество» в рамках муниципального конкурса – фестиваля «Юное дарование» (далее – Конкурс) в заочной-очной форме.

Срок: с 14.04.2022 по 16.04.2022.

2. Утвердить:

2.1. положение о Конкурсе согласно приложению № 1 к настоящему приказу;

2.2. состав оргкомитета конкурса согласно приложению № 2 к настоящему приказу;

2.3. смету расходов на проведение Конкурса согласно приложению № 3 к настоящему приказу.

3. Отделу воспитания, дополнительного образования и молодёжной политики (Аюгова М.М.) обеспечить координацию деятельности по проведению Конкурса.

4. МАУДО «ДТДиУМ» (Астарханова Т.И.):

4.1. организовать проведение Конкурса;

4.2. обеспечить информационное и организационно-методическое сопровождение Конкурса;

4.3. анализ результатов, награждение победителей и призеров;

4.4. обеспечить реализацию сметы на проведение Конкурса в полном объеме.

Срок: до 20.04.2022 г.

5. Отделу финансово-экономической работы (Борисова С.В.) осуществлять финансирование расходов в соответствии приложением № 3 к настоящему приказу.

6. Руководителям муниципальных образовательных организаций обеспечить участие в Конкурсе в соответствии с Положением.

7. Руководителю службы обеспечения деятельности (Овчинниковой А.Ф.) обеспечить размещение текста настоящего приказа на официальном сайте управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

8. Контроль за исполнением данного приказа возложить на заместителя начальника управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар» Геллерт Е.Е.

Начальник управления образования



О.Ю. Бригида

Приложение № 1  
УТВЕРЖДЕНО  
приказом управления образования  
администрации МО ГО «Сыктывкар»  
от «01» апреля 20 22 г. № 323

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального конкурса по направлению  
«Хореографическое творчество»

### I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального конкурса по направлению «Хореографическое творчество» (далее – Конкурс).

1.2. Муниципальный конкурс по направлению «Хореографическое творчество» проходит в рамках муниципального конкурса-фестиваля «Юное дарование».

1.3. Организатором Конкурса является муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и учащейся молодежи» (МАУДО «ДТДиУМ»).

1.4. Тема Конкурса в 2021 – 2022 учебном году – «Наследники традиций».

### II. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – поддержка и развитие детского и юношеского творчества, эстетическое и художественное развитие детей, приобщение их к ценностям народного искусства и нематериального культурного наследия народов России, через хореографическое творчество.

2.2. Задачи Конкурса:

- стимулирование интереса у детей и молодежи к хореографическому творчеству через современные формы организации творческой деятельности в системе дополнительного образования, в том числе с целью ориентации на будущую профессию;

- развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;

- выявление творческих достижений детских коллективов в системе образования МО ГО «Сыктывкар»;

- выявление, поддержка и продвижение одаренных детей;

- трансляция лучших практик дополнительного образования МО ГО «Сыктывкар» и передового педагогического опыта.

### III. Руководство Конкурсом

3.1. Руководство Конкурсом и его организационное обеспечение осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), который:

- утверждает даты, место и содержание конкурсных мероприятий;

- утверждает состав жюри.

3.2. Организационно – методическое и экспертное сопровождение Конкурса осуществляет организатор конкурса – муниципальный оператор.

3.3. Организатор конкурса - муниципальный оператор:

- обеспечивает проведение конкурсных мероприятий;
  - размещает заявки и конкурсные материалы победителей муниципального этапа по направлению «Хореографическое творчество» для участия в региональном этапе на сайте регионального оператора;
  - освещает ход проведения и итоги Конкурса на сайте организатора конкурса
- муниципального оператора.

#### **IV. Жюри Конкурса**

4.1. Жюри формируется по направлениям из известных деятелей образования, культуры и искусства, преподавателей профильных учебных заведений, представителей общественности и бизнес – сообщества.

4.2. Председатель жюри выбирается по согласованию со всеми членами жюри.

4.3. Жюри Конкурса:

- осуществляет экспертизу материалов, поступивших на муниципальный этап, в соответствии с критериями оценки;
- определяет победителей и призеров Конкурса;
- вправе учредить дополнительные специальные номинации и награды.

4.4. Оценка конкурсных материалов участников осуществляется по 10-ти балльной системе. Оценки заносятся в сводную ведомость, выводится средний показатель.

#### **V. Участники Конкурса**

5.1. Участниками Конкурса являются:

- творческие коллективы образовательных организаций всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности;
- индивидуальные участники, обучающиеся образовательных организаций всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности.

5.2. Возраст участников Конкурса от 7 лет до 17 лет (включительно).

5.3. Конкурс проводится в двух возрастных группах участников: 7-9 лет, 10-12 лет, 13-14 лет, 15-17 лет.

5.4. В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной группе допускается не более 20% участников из другой возрастной группы.

5.5. Ответственность за жизнь и здоровье участников очных конкурсных мероприятий несут сопровождающие (кураторы) конкурсантов: педагоги, родители (законные представители).

5.6. Принимая участие в конкурсных мероприятиях, учащиеся и педагоги соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 г. «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома). Принимая участие в конкурсе-фестивале, участники соглашаются с тем, что фото и видеосъемка на мероприятии будет проводиться без их непосредственного разрешения.

Одновременно дают согласие на обработку вышеперечисленных персональных данных следующими способами: на бумажном носителе и компьютере и на официальных сайтах УО АМО ГО «Сыктывкар», МАУДО «ДТДиУМ» аудиовизуальных и фото материалов.

## VI. Сроки, форма и порядок проведения конкурса

6.1. Конкурс проводится в очной форме.

6.2. Очный просмотр и оценивание конкурсных работ членами жюри на базе Дворца творчества по отдельному графику пройдет **14.04.2022 (четверг), 15.04.2022 (пятница)**. С графиком можно будет ознакомиться на сайте <https://dvoreckomi.ru/> и в группе социальных сетях «ВКонтакте» Дворца творчества <https://vk.com/dvorec11>.

6.3. Конкурс проводится с соблюдением "Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)".

6.4. Участникам необходимо **заполнить заявку** в онлайн формате по указанной ссылке - <https://clck.ru/XhuUp> (ссылка будет размещена на сайте Дворца - <https://dvoreckomi.ru/> и в группе в ВКонтате - <https://vk.com/dvorec11> ) в срок до **05 апреля 2022 года (включительно)**.

6.5. Заявка на конкурс заполняется на каждую конкурсную работу отдельно, с прикреплением к заявке списка участников конкурса и ссылки на конкурсную видео работу.

6.6. При возникновении вопросов обращаться в рабочее время с 09.00 до 17.00 с понедельника по пятницу, по телефону 89042255893, на E-mail - [tosia-1971@mail.ru](mailto:tosia-1971@mail.ru), в социальных сетях «ВКонтакте» - <https://vk.com/id23330746> (предварительно попросившись в друзья), методист МАУДО «ДТДиУМ» Захарова Антонина Анатольевна. О подтверждении принятой заявки, просьба перезвонить организаторам конкурса.

## VII. Условия проведения конкурса

7.1. На очном этапе список и очередность участия вывешивается на входную дверь зрительного зала ДТДиУМ с левой стороны. Каждый участник в период конкурсного выступления показывает жюри репертуар, прошедший на финальный тур.

7.2. Участники очного этапа предоставляют фонограммы звукооператору не позднее, чем за час до конкурса. Конкурсные номера должны быть записаны на отдельный USB носитель, где указывается название папки: наименование учреждения и коллектива; внутри папки располагается трэк, подписанный в соответствии с названием конкурсной работы.

## VIII. Требования к конкурсной программе

8.1. На конкурсе могут быть представлены:

- эстрадные танцы;
- современная хореография;

– народная хореография.

8.2. На конкурс может быть направлено не более двух конкурсных работ от индивидуальных участников или коллектива в каждой возрастной группе.

### **IX. Критерии оценки**

- Художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;
- Наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении;
- Внешний вид, костюмы, художественное оформление;
- Соответствие репертуара возрасту.

### **X. Подведение итогов и награждение участников конкурса**

10.1. Подведение итогов на очном этапе осуществляет жюри в каждой возрастной группе.

10.2. Жюри оставляет за собой право не присуждать дипломы I, II, III степени или увеличивать количество дипломантов.

10.3. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

10.4. После подведения итогов в каждой возрастной категории **организуется круглый стол** для педагогов дополнительного образования города по обсуждению результатов, получения рекомендаций от жюри конкурса.

10.5. Победителям и призерам муниципального конкурса по направлению «Хореографическое творчество» рассылаются грамоты победителей и призеров в электронном виде.

10.6. Участникам рассылаются сертификаты участников. Жюри имеет право присудить отдельным участникам: «за стремление к победе», «за сохранение народных традиций», «за оригинальный костюм», «за интересную хореографическую картинку», «за актерскую игру» и т.д.

10.7. Итоги конкурса будут выставлены на сайте <https://dvoreckomi.ru/> и в группе социальных сетей «ВКонтакте» Дворца творчества <https://vk.com/dvorec11>

Приложение № 2  
УТВЕРЖДЕН  
приказом управления образования  
администрации МО ГО «Сыктывкар»  
от « 01 » апреля 20 22 г. № 3д3

Состав оргкомитета  
муниципального конкурса по направлению  
«Хореографическое творчество»

Члены оргкомитета

1. Геллерт Елена Евгеньевна, заместитель начальника управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар», председатель оргкомитета и жюри.
2. Аюгова Марина Михайловна, начальник отдела воспитания, дополнительного образования и молодежной политики, член оргкомитета.
3. Астарханова Татьяна Ивановна, директор МАУДО «ДТДиУМ», член оргкомитета.
4. Смирнова Оксана Николаевна, заместитель директора по УВР МАУДО «ДТДиУМ», член оргкомитета.
5. Захарова Антонина Анатольевна, методист МАУДО «ДТДиУМ», член оргкомитета.

**Члены жюри**

1. Пупышева Татьяна Трофимовна, Заслуженный работник Республики Коми, Лауреат премии правительства Республики Коми, преподаватель хореографических дисциплин театрального отделения ГПОУ «Гимназия искусств при Главе Республики Коми» им. Ю.А. Спиридонова.
2. Ротарь Татьяна Владимировна, преподаватель ГПОУ РК «Колледж культуры».
3. Падерина Полина Сергеевна, преподаватель ГПОУ РК «Колледж культуры».

Приложение № 3

УТВЕРЖДЕНА

приказом управления образования  
администрации МО ГО «Сыктывкар»  
от « 01 » апреля 20 22 г. № 223

Смета расходов  
на организацию и проведение  
муниципального конкурса по направлению «Хореографическое творчество»  
в рамках конкурса-фестиваля «Юное дарование»  
(14 по 16 апреля 2022 года)

(Согласно постановления администрации МО ГО «Сыктывкар» 24.02.2022 г.  
№ 2/494 Раздел II, пункт 70  
«Творческая одаренность» (конкурсы творческих коллективов)

№ п/п	Содержание расходов	Сумма расходов	Статья
1.	Награждение участников конкурса, занявших призовые места (бумага для изготовления грамот, дипломов, благодарностей)	2 000,00	349
2.	Награждение участников конкурса, занявших призовые места (колонка, USB носитель, портативный аккумулятор)	14 000,00	349
3.	Услуга по организации кофе-брейка	2 000,00	226
4.	Заправка картриджа для принтера	2 000,00	226
	ИТОГО:	20 000,00	