

Приложение № 1
УТВЕРЖДЕНО

приказом управления образования
администрации МО ГО «Сыктывкар»
от «01» ноября 20 25 г. № 840

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального этапа V республиканского конкурса
различных видов искусств «Эхо афганской войны»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения муниципального этапа V республиканского конкурса в различных видах искусства «Эхо афганской войны» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс организует и проводит Управление образования администрации муниципального образования городского округа «Сыктывкар» (далее – УО АМО ГО «Сыктывкар»).

1.3. Конкурс является муниципальным этапом V республиканского конкурса в различных видах искусства «Эхо афганской войны», который организует и проводит Министерство образования и науки Республики Коми, Министерство культуры и архивного дела Республики Коми.

1.4. Региональный координатор и оператор Конкурса: Государственное автономное учреждение дополнительного образования Республики Коми «Республиканский центр дополнительного образования».

1.5. Координатор и оператор муниципального этапа: муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и учащейся молодежи» (далее - МАУДО «ДТДиУМ»), Муниципальное учреждение дополнительного образования «Центр развития образования» (далее – МУДО «ЦРО»).

1.6. Конкурс проводится в очно-заочной форме по трем номинациям: «Вокальное творчество», «Художественное слово», «Художественное творчество» (рисунки).

1.7. Принимая участие в конкурсных мероприятиях, учащиеся и педагоги соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, дата рождения, наименование общеобразовательной организации с указанием класса, наименование образовательной организации, от которой принимает участие в Конкурсе, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

1.8. Принимая участие в Конкурсе, участники соглашаются с тем, что фото и видеосъемка на мероприятии будет проводиться без их непосредственного разрешения. Одновременно дают согласие на обработку

вышеперечисленных персональных данных следующими способами: на бумажном и цифровом носителе на официальных сайтах УО АМО ГО «Сыктывкар», МАУДО «ДТДиУМ», МУДО «ЦРО», внесение данных в систему ГИСЭО УО АМО ГО «Сыктывкар» в реестр одаренных детей (на муниципальном уровне), передачу данных, аудиовизуальных и фото материалов, конкурсных материалов на региональному оператору Конкурса.

1.9. Вся информация о Конкурсе, включая настоящее Положение, информацию о победителях и призерах, размещается на официальных сайтах и в социальной сети «ВКонтакте»: УО АМО ГО «Сыктывкар» - <http://syktuo.ru/> , <https://vk.com/syktuo> , МУДО «ЦРО» - <https://mu-cro.nethouse.ru/> , МАУДО «ДТДиУМ» - <https://dvoreckomi.ru/> , <https://vk.com/dvorec11>.

II. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель - формирование у подрастающего поколения гражданско-патриотического сознания, любви к своей Родине, гордости и уважения к Вооружённым силам России, защитникам Отечества и историческому прошлому своей страны.

2.2. Задачи:

- формирование любви к Отечеству и малой Родине, развитие эмпатии к участникам боевых действий;
- развитие творческих и исполнительских навыков на основе глубокого осмысления конкурсного материала;
- расширение кругозора детей и подростков через знакомство с произведениями литературы, вокального и художественного искусства, соответствующего тематике Конкурса;
- выявление и поддержка талантливых учащихся.

III. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются индивидуальные участники, объединения, осуществляющие деятельность по патриотической направленности, творческие коллективы образовательных организаций всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности муниципального образования городского округа «Сыктывкар».

3.2. Возраст участников Конкурса от 11 лет до 17 лет (включительно).

3.3. Конкурс проводится в следующих возрастных категориях:

- младшая группа – 11 - 12 лет;
- средняя группа – 13 - 14 лет;
- старшая группа – 15 - 17 лет.

3.4. Участники Конкурса могут быть распределены по уровню подготовки:

- «простой» - без особых тренированных навыков в декламации, вокале, рисунке, демонстрируя индивидуальные (групповые) способности;

-«продвинутой/профессиональной» - с отработанными, приобретенными навыками в специальных профильных учреждениях (музыкальные, художественные, актерские школы).

IV. Сроки и этапы проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится по следующим этапам:

1 этап - прием онлайн – заявок и конкурсных работ номинации «Художественное творчество» на муниципальный этап до 30.11.2025.

2 этап - заочный, просмотр и оценка конкурсных работ жюри с 01.12.2025 по 03.12.2025.

3 этап - подведение итогов и награждение призеров муниципального этапа в заочном формате с 04.12.2025 по 05.12.2025.

4 этап - передача заявок на республиканский этап 10.12.2025.

5 этап - республиканский, заочный с 10.12.2025 по 18.01.2026.

6 этап - республиканский, очный, награждение – гала-концерт 15.02.2026.

V. Номинации и порядок проведения Конкурса

5.1. Участники по выбору предоставляют конкурсные работы в следующих номинациях:

– «Вокальное творчество» (солист-дуэт); ансамбль (от 3-х до 10 человек);

– «Художественное слово» (индивидуальное чтение) поэтическое произведение (стихи), проза (отрывки из художественного литературного произведения до 3-х минут);

– «Художественное творчество» (рисунки).

5.2. Для участия в Конкурсе участникам необходимо до 30.11.2025 заполнить заявку в онлайн формате по ссылке - <https://clck.ru/3Q4coG> или по QR-коду.

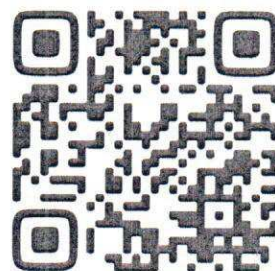
5.3. К заявке необходимо прикрепить ссылку на конкурсные материалы, расположенные в официальных группах в социальных сетях ВКонтакте.

5.4. Оригиналы конкурсных работ номинации «Художественное творчество» необходимо доставить до 30.11.2025 (включительно) по адресу ул. Орджоникидзе 21, каб.№6, Захаровой Антонине Анатольевне.

5.5. Требования к конкурсным материалам:

– Номинация «Вокальное творчество». Участники предоставляют ссылку на видеозапись одного произведения, соответствующей тематике Конкурса (песни о Великой Отечественной войне, о локальных войнах, песни о героях). Время выступления не более 4-х минут. Произведение может быть представлено разными формами организации: - солисты/дуэты;- ансамбли.

– Номинация «Художественное слово». Участник предоставляет ссылку на видеозапись одного произведения или отрывка из произведения



отражающего тематику Конкурса (произведение о Великой Отечественной войне, о локальных войнах, о героях различных войн). Время выступления не более 4-х минут, для отрывков из художественного литературного произведения до 3-х минут.

– Номинация «Художественное творчество» (рисунки). Участник предоставляет одну конкурсную работу соответствующую тематике Конкурса, выполненную индивидуально. Формат рисунка А-3, выполненного в любой технике исполнения (живопись, графика, смешанная техника) с обязательным: паспорту (окантовка рисунка от 2,5 до 4 см.) и приложением этикетки в правом нижнем углу работы (Шрифт Time New Roman 14 или 12 пт. в зависимости от объёма текста) по форме:

Форма этикетки

Ф.И. автора
возраст автора
Название работы
Наименование организации
Ф.И.О. преподавателя
Наименование Муниципального образования

Пример:

Иванов Иван
10 лет
«Пламя Победы»
МБУДО «ДХЦ» г. Вуктыла
преподаватель И.И. Иванова
Вуктыльский район, г. Вуктыл

- ФИО автора работы;
- возраст участника;
- название работы;
- наименование учреждения;
- ФИО преподавателя.
- наименование муниципального образования населённого пункта.

5.5. Требования к видеоматериалам номинаций: «Вокальное творчество», «Художественное слово». Конкурсные материалы представляются в виде ссылок в ВКонтакте с открытым просмотром, прикрепляются к онлайн-заявке и должна быть действительна до февраля 2026 года. Видеосъёмка должна полностью отображать происходящее на сцене, выполнена в высоком качестве, без акустических провалов, без монтажа и спецэффектов, на статичную камеру (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек). Не допускаются: дрожание камеры, «наезды» для укрупнения плана, «отъезды», остановка в работе видеокамеры во время записи выступления, видео, записанное против окна или в темном помещении, фон должен быть нейтральным без лишних предметов, концертная одежда обязательна, хронометраж конкурсной работы не должен превышать более 4-х минут.

5.6. Требования к фотоматериалам номинации «Художественное творчество». Конкурсные материалы размещаются в виде качественной фотографии в электронном виде (min 3000 пикселей по длинной стороне) на странице официальной группы в социальной сети ВКонтакте образовательной организации. Ссылка на конкурсные материалы должна быть действительна до февраля 2026 года.

5.7. При возникновении вопросов обращаться в рабочее время с 09.00 до 17.00 с понедельника по пятницу, по телефону 89042255893, на E-mail - tosia-1971@mail.ru, в социальных сетях «ВКонтакте» - <https://vk.com/id23330746> (предварительно попросившись в друзья), методист МАУДО «ДТДиУМ» Захарова Антонина Анатольевна. О подтверждении принятой заявки, просьба перезвонить организаторам конкурса.

5.8. Для получения оперативной информации о ходе V Республиканского конкурса различных видов искусств «Эхо афганской войны» участникам рекомендуется зарегистрироваться в официальном сообществе Конкурса - <https://vk.com/club222693020>.

VI. Критерии оценивания

6.1. В направлении «Художественное слово»:

- соответствие тематике Конкурса (выбранное произведение соответствует военной тематике, может быть связано с героями различных войн, СВО и др.);
- знание текста наизусть (указание автора и названия произведения, безошибочное воспроизведение текста, понимание смысла и значения текста);
- соблюдение тайминга выступления (время выступления – до 4 минут, для отрывков из художественного литературного произведения до 3-х минут);
- художественная значимость литературного материала (соответствие возрасту, физическим и интеллектуальным возможностям исполнителя);
- уровень исполнительского мастерства (артистичность, эмоциональность, умение передать образ слушателю, удерживать внимание аудитории);
- сценическая культура (ораторское искусство, пластика, актёрское мастерство);
- техника и интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер произведения).

6.2. В номинации «Вокальное творчество»:

6.2.1. Для солистов:

- соблюдение тайминга выступления (время выступления – до 4 минут);
- уровень вокальной подготовки (чистота интонирования, чёткость дикции, чувство ритма, качество звучания);
- сценический образ (артистизм и сценическая культура, эмоциональность, выразительность исполнения, воплощение музыкального образа);

- выбор репертуара (соответствие репертуара тематике конкурса, возрастной категории, возможностям и темпераменту исполнителя).

6.2.2. Для ансамблей, хоров:

- соблюдение тайминга выступления (время выступления – до 4 минут);

- уровень ансамблевой (хоровой) подготовки (чистота интонирования, чёткость дикции, чувство ритма);

- сценический образ (умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, артистичность и оригинальность исполнения, художественный вкус, костюмы);

- выбор репертуара (соответствие репертуара тематике конкурса, уровню подготовки, возрасту и возможностям исполнителей).

6.3.В направлении «Художественное творчество»:

- соответствие тематике конкурса;

- соответствие названия работы замыслу автора;

- соответствие творческого уровня возрасту автора, самостоятельность;

- художественная и образная выразительность;

- художественное мастерство (техника и качество исполнения работы);

- оригинальность замысла и его решение в раскрытии темы;

- раскрытие содержания темы художественными средствами;

- цветное, графическое и композиционное решение.

VII. Жюри Конкурса

7.1. Жюри Конкурса формируется по направлениям творчества из педагогических работников, известных деятелей образования, культуры и искусства, преподавателей профильных учебных заведений, представители общественных организаций, органов местного самоуправления.

7.2. Председатель жюри выбирается по согласованию со всеми членами жюри.

7.3. Жюри Конкурса:

- осуществляет экспертизу материалов, поступивших на Конкурс, в соответствии с критериями оценки по направлениям творчества;

- имеет право на основе данных заявки переместить участника из категории «простой» в категорию «профессиональный»;

- определяет победителей и призеров муниципального этапа Конкурса;

- вправе учредить дополнительные специальные номинации и награды конкурса (дипломы в специальных номинациях, например, «За сохранение памяти», «За свежесть взгляда», «Выразительность и артистизм», «Патриот», «Современные технологии на страже памяти» и пр.). Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

VIII. Подведение итогов и награждение

8.1. Подведение итогов осуществляет жюри в каждой возрастной группе и по каждому направлению творчества и уровню подготовки.

8.2. Работа жюри пройдет в период с 01.12.2025 по 03.12.2025.

8.3. Победителям и призерам Конкурса по каждому направлению творчества в каждой возрастной группе рассылаются грамоты победителей и призеров Управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар».

8.4. Участникам Конкурса рассылаются сертификаты участников Управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар».

Приложение
к Положению о муниципальном этапе
V республиканского конкурса
различных видов искусств
«Эхо афганской войны»

Заявка
на участие в V республиканском конкурсе
различных видов искусств «Эхо афганской войны»
(номинация «Художественное слово»)

Наименование МО	
Полное название организации, учреждения, объединения в соответствии с уставными, нормативными актами	
Индекс и почтовый адрес организации, учреждения, объединения	
Электронная почта организации, учреждения, объединения	
Телефон (с кодом населенного пункта)	
Фамилия, имя, отчество и контактный телефон руководителя	
Фамилия, имя участника	
Заявленная номинация	
Название коллектива	
Количество участников коллектива	
Возрастная категория / количество полных лет	
Уровень подготовки	
Название произведения	
Автор произведения	
Продолжительность исполнения произведения	

Согласие на обработку персональных данных

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» дается Оператору конкурса на обработку персональных данных, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, а также публикацию персональных данных в общедоступных источниках. Согласие дается добровольно. Согласие дается в целях проведения Оператором республиканского конкурса - Конкурса творчества в различных видах искусства «Эхо афганской войны» и приглашения субъекта персональных данных для участия в Фестивале.

Согласие распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество, и другие персональные данные.

Дата заполнения _____ 2025 г.,
Дата регистрации заявки _____ 2025г.
Руководитель участника _____ / _____
Директор учреждения, организации,
объединения _____ / _____

Заявка
на участие в республиканском конкурсе
различных видов искусств «Эхо афганской войны»
(номинация «Вокальное творчество»)

Наименование МО	
Полное название организации, учреждения, объединения в соответствии с уставными, нормативными актами	
Индекс и почтовый адрес организации, учреждения, объединения	
Электронная почта организации, учреждения, объединения	
Телефон (с кодом населенного пункта)	
Фамилия, имя, отчество и контактный телефон руководителя	
Фамилия, имя участника	
Заявленная номинация	
Название коллектива	
Количество участников коллектива	
Возрастная категория / количество полных лет	
Уровень подготовки	
Название произведения	
Автор произведения	
Продолжительность исполнения произведения	

Согласие на обработку персональных данных

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» дается согласие Оператору конкурса на обработку персональных данных, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, а также публикацию персональных данных в общедоступных источниках. Согласие дается добровольно. Согласие дается в целях проведения Оператором республиканского конкурса - Конкурса творчества в различных видах искусства «Эхо афганской войны» и приглашения субъекта персональных данных для участия в Фестивале.

Согласие распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество, и другие персональные данные.

Дата заполнения _____ 2025 г.,
 Дата регистрации заявки _____ 2025 г.
 Руководитель участника _____ / _____
 Директор учреждения, организации,
 объединения _____ / _____

Заявка
на участие в республиканском конкурсе
различных видов искусств «Эхо афганской войны»
(номинация «Художественное творчество»)

Наименование МО	
Полное название организации, учреждения, объединения в соответствии с уставными, нормативными актами	
Индекс и почтовый адрес организации, учреждения, объединения	
Электронная почта организации, учреждения, объединения	
Телефон (с кодом населенного пункта)	
Фамилия, имя, отчество и контактный телефон руководителя	
Фамилия, имя участника	
Заявленная номинация	
Возрастная категория / количество полных лет	
Уровень подготовки	
Название произведения	
Техника выполнения	

Согласие на обработку персональных данных

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» дается Оператору конкурса на обработку персональных данных, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, а также публикацию персональных данных в общедоступных источниках. Согласие дается добровольно. Согласие дается в целях проведения Оператором республиканского конкурса - Конкурса творчества в различных видах искусства «Эхо афганской войны» и приглашения субъекта персональных данных для участия в Фестивале.

Согласие распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество, и другие персональные данные.

Дата заполнения _____ 2025 г.,
 Дата регистрации заявки _____ 2025 г.
 Руководитель участника _____ / _____
 Директор учреждения, организации,
 объединения _____ / _____

Приложение № 2
УТВЕРЖДЕН
приказом управления образования
администрации МО ГО «Сыктывкар»
от « 01 » марта 20 25 г. № 840

Состав организационного комитета
муниципального этапа V республиканского конкурса
различных видов искусств «Эхо афганской войны»

1. Геллерт Елена Евгеньевна, заместитель начальника управления образования, председатель оргкомитета.
2. Меньшикова Татьяна Сергеевна, начальник отдела воспитания и дополнительного образования.
3. Астарханова Татьяна Ивановна, директор МАУДО «ДТДиУМ», член оргкомитета.
4. Захарова Антонина Анатольевна, методист МАУДО «ДТДиУМ», член оргкомитета.
5. Шевцова Татьяна Николаевна, методист МУДО «ЦРО».