



Управление образования администрации муниципального
образования городского округа «Сыктывкар»
(УО АМО ГО «Сыктывкар»)
«Сыктывкар» кар кытшын муниципальной юкӧнлӧн
администрацияса йӧзӧс велӧдӧмӧн веськӧдланін

ПРИКАЗ

«04» февраля 2025 г.

№ 88

О проведении муниципального конкурса по направлению
«Исполнительское творчество»

Во исполнение плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденного распоряжением Правительства Республики Коми от 06.09.2022 № 385-р, плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей на территории МО ГО «Сыктывкар» на период до 2030 года, постановления администрации МО ГО «Сыктывкар» от 26.12.2024 № 12/4999 «Об утверждении плана общегородских мероприятий на 2025 год», плана работы управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар» на 2025 год, приказа управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар» от 28.10.2024 № 951 «О проведении муниципального конкурса–фестиваля детского, юношеского и взрослого творчества «Созвездие талантов», в целях реализации комплекса мер по выявлению, поддержке и развитию способностей, талантов у детей и молодежи

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести в период с 25.02.2025 по 28.02.2025 муниципальный конкурс по направлению «Исполнительское творчество» в рамках конкурса – фестиваля детского, юношеского и взрослого творчества «Созвездие талантов» в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья, (далее – Конкурс) в очной форме.
2. Утвердить:
 - 2.1. Положение о Конкурсе согласно приложению № 1 к настоящему приказу.
 - 2.2. Состав организационного комитета и жюри Конкурса согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

3. Возложить ответственность за подготовку, организацию и проведение Конкурса на директора МАУДО «ДТДиУМ» Астарханову Т.И.

4. Директору МАУДО «ДТДиУМ» Астархановой Т.И.:

4.1. Организовать проведение Конкурса.

4.2. Обеспечить информационное и организационно-методическое сопровождение Конкурса.

4.3. Анализ результатов, награждение победителей и призеров.

4.4. Ведение реестра одарённых детей, ставших победителями и призерами Конкурса.

4.5. Обеспечить в срок до 14.03.2025 реализацию сметы на проведение Конкурса в полном объеме.

5. Руководителям муниципальных образовательных организаций:

5.1. Довести информацию о Конкурсе до всех заинтересованных лиц – педагогов дополнительного образования, учащихся, интересующихся самореализацией посредством творческой деятельности.

5.2. Обеспечить подачу заявок до 17.02.2025 в онлайн формате по ссылкам:

- Вокальные номера - <https://clck.ru/3G6qBV>

- Инструментальные номера - <https://clck.ru/3G6ufB>

6. Начальнику отдела воспитания и дополнительного образования Меньшиковой Т.С. обеспечить контроль за организацией и проведением Соревнований.

7. Начальнику отдела финансово-экономической работы Кушаковой А.Н. осуществлять финансирование.

8. Эксперту-аналитику отдела общего образования Каракчиеву А.С. обеспечить размещение текста настоящего приказа на официальном сайте управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

9. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника управления образования Геллерт Е.Е.

Заместитель руководителя администрации –
начальник управления образования
администрации МО ГО «Сыктывкар»



О.Ю. Бригида

Приложение № 1
УТВЕРЖДЕНО

приказом управления образования
администрации МО ГО «Сыктывкар»
от «04» февраля 20 25 г. № 88

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального конкурса по направлению
«Исполнительское творчество»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального конкурса по направлению «Исполнительское творчество» (далее – Конкурс), который проходит в рамках конкурса – фестиваля детского, юношеского и взрослого творчества «Созвездие талантов» в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – Конкурс).

1.2. Учредитель Конкурса - Управление образования администрации муниципального образования городского округа «Сыктывкар» (далее – УО АМО ГО «Сыктывкар»).

1.3. Организатор Конкурса и Оператором муниципального этапа Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья является муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и учащейся молодежи» (далее - МАУДО «ДТДиУМ»).

1.4. Фестиваль проводится в рамках реализации:

- Указа Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Указа Президента Российской Федерации от 16.01.2025 № 28 «О проведении в Российской Федерации Года защитника Отечества»;

- Указа Президента Российской Федерации от 31.07.2023 № 568 «О подготовке и проведении празднования 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 годов»;

- стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 №326-р (ред. 30.03.2018);

- концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденной Президентом Российской Федерации от 3 апреля 2012 г. № Пр-827;

- муниципальной программы МО ГО «Сыктывкар» «Развитие образования».

1.5. Темы фестиваля: «80-я годовщина Победы в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 годов», «Год защитника Отечества».

1.6. Вся информация о Конкурсе, включая настоящее Положение, информацию о победителях и призерах, размещается на официальном сайте МАУДО «ДТДиУМ» <https://dvoreckomi.ru/> и в социальной сети «ВКонтакте» (группа МАУДО «ДТДиУМ» <https://vk.com/dvorec11>).

II. Цели и задачи Конкурса-фестиваля

2.1. Цель Конкурса – укрепление патриотизма, формирование у юного поколения духа гордости за свою страну и свою республику, поддержка и развитие детского, юношеского и взрослого творчества, эстетическое и художественное развитие детей, приобщение их к ценностям российской и мировой культуры и искусства, к достижениям в области науки и технологий, социокультурная интеграция детей с особыми образовательными потребностями, формирование и развитие доступного безбарьерного образовательного пространства для детей, подростков и взрослых с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

2.2. Задачи Конкурса:

- сохранение и увековечивание исторической памяти о событиях в периоды 1941-1945 г.г., а так же современности, популяризация героизма Российского солдата во все исторические времена, героических поступков воинов Героев Великой Отечественной войны и героев локальных войн, специальной военной операции;
- стимулирование интереса у детей и молодежи к различным видам творчества к современным формам организации творческой деятельности в системе дополнительного образования, в том числе с целью ориентации на будущую профессию;
- развитие творческого потенциала и личностных качеств, необходимых для успешной социализации в современном обществе у обучающихся с различными образовательными потребностями;
- выявление творческих достижений учащихся и педагогических работников в системе образования МО ГО «Сыктывкар»;
- выявление, поддержка и продвижение одаренных детей с целью дальнейшего личностного самоопределения и ранней профориентации;
- трансляция лучших практик дополнительного образования на территории МО ГО «Сыктывкар» и передового педагогического опыта;
- обновление содержания и технологий развития детского творчества в сфере дополнительного образования.

III. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются:

- творческие коллективы муниципальных образовательных организаций всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности;
- индивидуальные участники, учащиеся образовательных организаций всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности.

3.2. Возраст участников Конкурса от 7 лет до 18 лет (включительно).

3.3. Возрастные категории Конкурса: 7-8 лет, 9-10 лет, 11-12 лет, 13-15 лет, 16-17 лет.

3.4. Принимая участие в Конкурсе, учащиеся и педагоги соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона № 152-ФЗ от 27.06.2006 «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, дата рождения, наименование общеобразовательной организации с указанием класса, наименование образовательной организации, от которой принимает участие в Конкурсе-фестивале, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

3.5. Принимая участие в Конкурсе, участники соглашаются с тем, что фото и видеосъемка на мероприятии будет проводиться без их непосредственного разрешения. Одновременно дают согласие на обработку вышеперечисленных персональных данных следующими способами: на бумажном и цифровом носителе на официальных сайтах УО АМО ГО «Сыктывкар», МАУДО «ДТДиУМ», внесение данных в систему ГИ СЭО в реестр одаренных детей (на муниципальном уровне), аудиовизуальных и фото материалов, конкурсных материалов на платформу Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья.

IV. Руководство Конкурсом

4.1. Руководство Конкурсом и его организационное обеспечение осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет), который утверждает даты, место, содержание и состав жюри конкурсных мероприятий.

4.2. Организационно – методическое и экспертное сопровождение Конкурса осуществляет муниципальный оператор, который:

- обеспечивает проведение Конкурса;
- решает о форме голосования при очном просмотре и оценке конкурсных работ составом жюри (открытое или закрытое голосование);
- создает необходимые условия для участия детей с ограниченными возможностями здоровья;
- осуществляет деятельность в личном кабинете на цифровой платформе Большого всероссийского фестиваля - <https://grandfestival.vcht.center/>;
- осуществляет контроль над размещением заявок и конкурсных материалов победителей и призеров муниципального этапа для участия в региональном этапе Большого всероссийского фестиваля;
- просматривает список участников и изменяет их статус;
- формирует список победителей и призеров муниципального этапа;
- освещает ход проведения и итоги Конкурса на сайте Муниципального оператора.

V. Жюри Конкурса

5.1. Жюри Конкурса формируется из известных деятелей образования, культуры и искусства, преподавателей профильных учебных заведений, специалистов современных детских технопарков, представителей общественности, бизнес – сообществ, представителей СМИ, телевидения.

5.2. Председатель жюри выбирается отдельно по согласованию со всеми членами жюри.

5.3. Жюри Конкурса:

- осуществляет экспертизу материалов, поступивших на Конкурс, в соответствии с критериями оценки по направлениям творчества;
- определяет победителей и призеров;
- вправе учредить дополнительные специальные номинации и награды конкурса (дипломы в специальных номинациях и пр.). Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

VI. Направления конкурса

6.1. Конкурс проводится по следующим направлениям:

6.1.1. Вокальные номера: хоровое (от 21 чел.), ансамблевое (малые от 2-х до 11 чел., большие от 12 до 20 чел.), сольное пение (академический вокал, эстрадный вокал, народное пение).

6.1.2. Инструментальные номера: оркестры симфонические, народные, духовые, камерные, ансамблевое и индивидуальное исполнительство на музыкальных инструментах, включая электронные.

VII. Сроки, форма и порядок проведения конкурса

7.1. Конкурс проводится в очной форме.

7.2. Конкурсные просмотры проводятся по адресу: МАУДО «ДТДиУМ», ул. Орджоникидзе, 21, 2 этаж, зрительный зал.

7.3. График конкурсных дней:

- 25.02.2025 с 11:00 до 15:00 репетиция и настройка инструментов конкурсантов номинации «Инструментальные номера» (по отдельному графику);

- 26.02.2025 15:00 конкурс номинации «Инструментальные номера»;

- 28.02.2025 15:00 конкурс номинации «Вокальные номера».

7.4. Участникам необходимо заполнить заявку в онлайн формате по ссылке или по QR-коду до 17:00 19.02.2025:

- Вокальные номера - <https://clck.ru/3G6qBV>



- Инструментальные номера - <https://clck.ru/3G6ufB>



7.5. Заявка на конкурс заполняется на каждую конкурсную работу отдельно, с прикреплением списка участников по форме в формате Word (для групп) (Приложение №1).

7.6. При возникновении вопросов обращаться в рабочее время с 09:00 до 17:00 с понедельника по пятницу, по телефону 89042255893, на E-mail - tosia-1971@mail.ru, в социальных сетях «ВКонтакте» - <https://vk.com/id23330746> (предварительно попросившись в друзья), методист МАУДО «ДТДиУМ» Захарова Антонина Анатольевна. О подтверждении принятой заявки, просьба перезвонить организаторам конкурса.

VIII. Требования к конкурсной работе

8.1. На Конкурс могут быть представлены номера:

- вокальные, включая хоровое пение (академический вокал, эстрадный вокал, народное пение);
- инструментальные (оркестры симфонические, народные, духовые, камерные и индивидуальное исполнительство на музыкальных инструментах, включая электронные).

8.2. Каждый участник или коллектив предоставляет один конкурсный номер в своей возрастной категории, номинации. Не более 5 конкурсных номеров от педагога.

8.3. В номинациях «Академическое пение», «Народное пение» обязательен «живой» вокал и исполнение под «живое» сопровождение аккомпанемента.

8.4. В номинациях «Эстрадное пение», «Инструментальные номера» используется только качественная фонограмма «-» без «бек вокала».

8.5. Хронометраж конкурсного номера не должен превышать более 3-х минут.

IX. Условия участия в конкурсе

9.1. При показе конкурсного номера участники номинаций: «Академическое пение», «Народное пение» предоставляют исполнение конкурсных номеров и сопровождение аккомпанемента «живым» звуком без технического музыкального озвучивания (без микрофона и фонограммы), без дирижирования хормейстера во время пения ансамблей, солистов.

9.2. При показе конкурсного номера для участников номинаций: «Эстрадное пение» контроль над работой звукооператора (выстраивание звучания микрофона, фонограммы) во время выступления участников производится самим педагогом. Отстройка микрофонов перед началом конкурса для всех одинакова.

9.3. Участники номинаций: «Эстрадное пение», «Инструментальные номера» предоставляют фонограммы звукооператору не позднее, чем за час до конкурса. Конкурсные номера должны быть записаны на отдельный USB носитель, где указывается название папки: наименование учреждения и ФИ

участника; внутри папки располагается трэк, подписанный в соответствии с названием конкурсной работы.

9.4. Участники направления «Инструментальные номера» при конкурсном показе используют личные музыкальные инструменты.

9.5. Список и очередность участия вывешивается на входную дверь зрительного зала ДТДиУМ с левой стороны.

Х. Критерии оценки

10.1. Для направлений «Вокальные номера» и «Инструментальные номера»:

- художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;
- наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении;
- внешний вид, костюмы, художественное оформление;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей.

10.2. Для направления «Жестовое пение»:

- художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;
- точность выполнения жестов, их образность и осмысленность;
- синхронность жестового исполнения с проговариванием слов;
- наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении;
- внешний вид, костюмы, художественное оформление.

ХІ. Подведение итогов и награждение участников конкурса

11.1. Подведение итогов осуществляет жюри в каждой возрастной группе и по каждому направлению творчества.

11.2. Победителям и призерам муниципального конкурса по направлению «Исполнительское творчество» по каждому направлению творчества в каждой возрастной группе вручаются грамоты победителей и призеров.

11.3. Участникам муниципального конкурса по направлению «Исполнительское творчество» вручаются сертификаты участников.

Приложение к положению
о проведении муниципального
конкурса по направлению
«Исполнительское творчество»

Форма списка участников конкурсного мероприятия

Наименование организации –

Наименование творческого объединения /коллектива –

ФИО, должность ответственного (ных), контактный телефон -

№п/п	ФИО, дата рождения участника	Номер школы, класса

Приложение № 2
 УТВЕРЖДЕН
 приказом управления образования
 администрации МО ГО «Сыктывкар»
 от «04» декабря 2015 г. № 88

Состав организационного комитета
 муниципального конкурса
 по направлению «Исполнительское творчество»

1. Геллерт Елена Евгеньевна, заместитель начальника управления образования администрации МО ГО «Сыктывкар», председатель организационного комитета.
2. Меньшикова Татьяна Сергеевна, начальник отдела воспитания и дополнительного образования, заместитель председателя.
3. Астарханова Татьяна Ивановна, директор МАУДО «ДТДиУМ», член организационного комитета.
4. Чуб Анастасия Сергеевна, заместитель директора МАУДО «ДТДиУМ», организационного комитета.
5. Захарова Антонина Анатольевна, методист МАУДО «ДТДиУМ», член организационного комитета, секретарь.

Состав жюри муниципального конкурса
 по направлению «Исполнительское творчество»

1. Беляева Елена Васильевна, преподаватель по классу виолончели МБУДО «ДМШ» п.г.т. Краснозатонский (по согласованию).
2. Васильченко Анатолий Николаевич, преподаватель МАУДО «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа имени Я.С. Перепелицы» (по согласованию).
3. Дементьева Ксения Александровна, преподаватель государственного профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми» (по согласованию).
4. Истомина Мария Александровна, заведующая музыкальной частью спектаклей ГБУ РК «Национальный музыкально-драматический театр Республики Коми» (по согласованию).
5. Королева Наталья Александровна, преподаватель, художественный руководитель образцового детского хорового коллектива Республики Коми «Голос детства», заведующая вокально-хоровым отделением МАУДО «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа имени Я.С. Перепелицы» (по согласованию).
6. Лавровский Алексей Николаевич, почетный работник культуры Республики Коми, композитор, преподаватель Государственного

профессионального образовательного учреждения Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми» (по согласованию).

7. Любименко Ирина Валериевна, ведущий методист ГАУ РК «Центр народного творчества и повышения квалификации», преподаватель ГПОУ РК «Колледж культуры», хормейстер народного хора «Горенка» Д/К п. Птицефабрика (по согласованию).

8. Сайфутдинов Радик Мансурович, преподаватель ГПОУ «Сыктывкарский гуманитарно-педагогический колледж им. И.А Куратова», автор и координатор творческого проекта «Пока сердца для чести живы...» в честь «Дня Героев Отечества», республиканский конкурс патриотической песни (по согласованию).

9. Синявская Ольга Николаевна, Лауреат премии правительства Республики Коми в области искусства, преподаватель, заведующая вокально-хоровым отделением по программе «Сольное пение» МАУДО «Сыктывкарская детская музыкально-хоровая школа имени Я.С. Перепелицы» (по согласованию).

10. Степаненкова Мария Анатольевна, хормейстер ансамбля песни и танца Республики Коми им.В.Морозова «Асья кыя», Лауреат премии Правительства Республики Коми в сфере культуры (по согласованию).

11. Чупрова Елена Васильевна, педагог дополнительного образования ГАУДО РК «Республиканский центр дополнительного образования» (по согласованию).